

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | PST      |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>      |          |
| NCTR - Codice Regione            | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 01354425 |
| ESC - Ente schedatore            | S187     |
| ECP - Ente competente per tutela | S187     |

## OG - BENE CULTURALE

|  |   |
|--|---|
| AMB - Ambito di tutela MiC             | storico e artistico                     |
| CTG - Categoria                        | STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO |
| <b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>          |   |
| OGTD - Definizione                     | grammofono                              |
| OGTT - Tipologia                       | portatile                               |
| <b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b> |   |
| OGCT - Trattamento catalografico       | scheda unica                            |
| OGR - Disponibilità del bene           | bene disponibile                        |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |   |
|------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia             | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione        | nobiliare   |
| LDCN - Denominazione attuale | ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi) |
| LDCU - Indirizzo             | Via Michelangelo Caetani, 32                              |

## UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

### INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

|   |            |
|---|------------|
| INPC - Codice inventario patrimoniale     | 345126     |
| INPR - Data dell'immissione in patrimonio | 10/11/2003 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |  |
|---------------------------|--|
| DTZG - Fascia cronologica |  |
|---------------------------|--|

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| /periodo                                     | XX                          |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | prima metà                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |                             |
| DTSI - Da                                    | 1925                        |
| DTSV - Validità                              | ca                          |
| DTSF - A                                     | 1940                        |
| DTSL - Validità                              | ca                          |
| DTM - Motivazione/fonte                      | analisi storico-scientifica |
| DTM - Motivazione/fonte                      | bibliografia                |

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione**

Contenitore: scatola a valigetta in cartone con rinforzi angolari in metallo e borchiette; il coperchio è incernierato e sul lato frontale è presente un'apertura a scatto con serratura e il manico in cuoio; sul lato sinistro è presente il foro d'ingresso per la manovella e il pomello per la regolazione della velocità. All'interno della scatola è montato e occultato il motore; sul ripiano in legno per l'occultamento del motore sono fissati il piatto del disco rivestito di feltro verde, la leva del freno, l'alloggio del braccio acustico e, inoltre, i vani nei quali riporre il braccio acustico e il diaframma, quest'ultimo con incastro a baionetta, quando la macchina è smontata. Motore: il motore, posto in una metà del vano al di sotto della placca metallica, è a molla con propulsione a manovella; è presente un sistema di freno e di regolazione di velocità sempre sul lato sinistro e, sul ripiano di metallo, è posizionata la levetta di blocco. Sistema di riproduzione del suono: il braccio acustico conico è fissato accanto al vano contenente il motore e connesso alla tromba interna ricavata dall'altra metà del vano; al braccio acustico è collegato il diaframma. Modalità d'uso: inserire la manovella nel foro presente sul lato lungo della scatola e caricare il motore a molla; selezionare la velocità di rotazione del piatto; collocare il disco inciso sul piatto; manovrare il braccio acustico fino a appoggiare sul disco la puntina o stilo del diaframma (dall'esterno all'interno) e avviare la rotazione. La puntina inizia a scorrere all'interno del solco a spirale inciso sul disco; le oscillazioni della puntina, prodotte dal profilo irregolare dell'incisione, vengono trasmesse alla membrana del diaframma che riproduce il suono; questo viene amplificato dalla tromba interna all'interno del vano che funge da risonatore.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'industria del suono riprodotto iniziò nel 1877 negli Stati Uniti quando Thomas Edison inventò una maniera di registrare il suono su un foglio di alluminio e di riprodurlo tramite una macchina che chiamò fonografo. Nel corso di una decina di anni, questo sistema venne notevolmente migliorato, prima con l'invenzione nel 1886 dei cilindri di cera Bell-Tainter e poi nel 1887 con l'invenzione del disco e l'adozione dell'incisione orizzontale fatta da Emile Berliner che non solo riproduceva il suono con molta più facilità ma rendeva anche la duplicazione molto più agevole. All'invenzione del disco Berliner accompagnò l'invenzione di una macchina per riprodurlo ovvero il grammofono che venne perfezionata nel 1896 da Eldridge R. Johnson con l'aggiunta del motore a molla. Intorno alla fine degli anni Venti e i primi anni Trenta, grazie al perfezionamento delle tecniche di produzione di motori e diaframmi e agli studi sull'amplificazione acustica, cominciarono a comparire sul mercato modelli di grammofono portatili e ultraportatili. Il caso del modello presentato in

questa scheda è quello di un modello portatile detto "a valigetta" di produzione sconosciuta.

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia metallo

MTCT - Tecnica tecniche varie

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia cartone

MTCT - Tecnica tecniche varie

### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezzaxlarghezza

MISS - Specifiche minima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 12x27,5x36

### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezzaxlarghezza

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 14x51x36

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STD - Modalità di conservazione T 18° - 20°C UR 35 - 45%

STP - Proposte di interventi manutenzione

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo New\_1686307478717

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAA - Autore LUMAR sas (Marcotulli, Marco)

FTAD - Riferimento cronologico 2022

FTAE - Ente proprietario ICBSA

FTAK - Nome file originale 345126-6.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1686737430865             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)    |
| <b>FTAF - Formato</b>                   | jpg                           |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>   | 2022                          |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | ICBSA                         |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>       | 345126-1.jpg                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1686737694872             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)    |
| <b>FTAF - Formato</b>                   | jpg                           |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>   | 2022                          |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | ICBSA                         |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>       | 345126-2.jpg                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1686737744740             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)    |
| <b>FTAF - Formato</b>                   | jpg                           |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>   | 2022                          |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | ICBSA                         |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>       | 345126-3.jpg                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1686737822967             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)    |
| <b>FTAF - Formato</b>                   | jpg                           |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>   | 2022                          |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | ICBSA                         |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>       | 345126-4.jpg                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1686737870588             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)    |
|   |                               |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAF - Formato</b>                            | jpg   |
| <b>FTAA - Autore</b>                             | LUMAR sas (Marcotulli, Marco)   |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>            | 2022  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                  | ICBSA   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                | 345126-5.jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>          |   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>              | New_1686737979815   |
| <b>FTAX - Genere</b>                             | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                               | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAF - Formato</b>                            | jpg   |
| <b>FTAA - Autore</b>                             | LUMAR sas (Marcotulli, Marco)   |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>            | 2022  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                  | ICBSA   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                | 345126-7.jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>          |   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>              | New_1686738059143   |
| <b>FTAX - Genere</b>                             | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                               | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAF - Formato</b>                            | jpg   |
| <b>FTAA - Autore</b>                             | LUMAR sas (Marcotulli, Marco)   |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>            | 2022  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                  | ICBSA   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                | 345126-8.jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>          |   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>              | New_1686738130962   |
| <b>FTAX - Genere</b>                             | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                               | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAF - Formato</b>                            | jpg   |
| <b>FTAA - Autore</b>                             | LUMAR sas (Marcotulli, Marco)   |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>            | 2022  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                  | ICBSA   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                | 345126-9.jpg  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | C. Proudfoot, Fonografi e grammofoni: guida per il collezionista, Milano, Silvana editore, 1980 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | atti  |

**BIBM - Riferimento  
bibliografico completo**

M. Lopez, Analisi del patrimonio “museale” dell’ICBSA e  
ricostruzione della sua formazione storica (1938-2016), ICBSA, 2016

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD - Anno di redazione**

2023

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

D'Aleo, Luciano

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Di Piro, Leda

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Lopez, Massimiliano

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Ranzi, Corinna

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Lopez, Massimiliano