SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	12		
NCTN - Numero catalogo	04200050		
generale	01389059		
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII		
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Paesaggio		
SGTT - Titolo	Case a monte		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RM		
PVCC - Comune	Roma		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
LDCT - Tipologia	complesso		
LDCQ - Qualificazione	monumentale		
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande		
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura		
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22		
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	4246		
INVD - Data	1980		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVS - Stato	ITALIA		
PRVR - Regione	Liguria		
PRVP - Provincia	GE		

PRVC - Comune	Genova		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA		
PRCT - Tipologia	magazzino		
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1975		
PRDU - Data uscita	1980		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA		
PRVR - Regione	Lazio		
PRVP - Provincia	RM		
PRVC - Comune	Roma		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA		
PRCT - Tipologia	deposito		
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1980		
PRDU - Data uscita	1983		
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	RAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo Punto	2		
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica		
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	OTO		
GPDP - PUNTO			
GPDPX - Coordinata X	12.474939		
GPDPY - Coordinata Y	41.885031		
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato		
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo		
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84		
GPB - BASE DI RIFERIMENTO			
GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig		
GPBT - Data	2023		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	xx secolo		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1959		
DTSV - Validità	ante		

DTSF - A	1959
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Amicis, Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	1902/ 1987
AUTH - Sigla per citazione	navi0060
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	64
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	In prime gione gente di terrepre con belevetre delle guelle si vedene
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano parte di terrazza con balaustra dalla quale si vedono, oltre una folta vegetazione, delle case sullo sfondo di un cielo denso di nuvole.
DESI - Codifica Iconclass	25G3 : 41A141
DESS - Indicazioni sul soggetto	Costruzioni: case. Piante: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	C. De Amicis
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	applicata sul retro
ISRI - Trascrizione	Autore De Amicis – olio 114x99- Paesaggio (Case a/ Monte) – di proprietà del Ministero dei Beni Culturali/ e Ambientali dato in comodato a questa Segreteria Ge/nerale con verbale del 27.9.1989/ Il consegnatario [firma]
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna, a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, capitale		
ISRP - Posizione	sul telaio		
ISRI - Trascrizione	6 Case a monte n. 2/ C. De Amicis/ Paesaggio 1959		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, dattiloscritta		
ISRP - Posizione	applicata sul retro		
ISRI - Trascrizione	Galleria dell'Annunciata/ Milano – via Manzoni 46 – tel. 791.102/ Mostra del pittore Cristoforo De Amicis/ dal 17 Ottobre al 5 Novembre 1959/ n. 6 titolo Case a monte/ dimensioni 65x80 Qualità olio su tela/ Firma e timbro di garanzia dell'autenticità dell'opera. [timbro Galleria dell'Annunciata con firma illeggibile]/ data 17 ott. 1959		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMI - Identificazione	Comitato esecutivo per i servizi di informazione e sicurezza		
STMP - Posizione	sull'etichetta		
STMD - Descrizione	Circolare. Lungo il bordo è scritto: Comitato esecutivo per i servizi di informazione e sicurezza. Al centro è l'emblema della repubblica Italiana		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla turbonave Leonardo da Vinci, dove non è noto quale ambiente decorasse. Sulla stessa nave era presente un pendant, anch'esso rappresentante un paesaggio, attualmente non reperito; altre opere dell'artista si trovavano anche sui transatlantici Raffaello e Michelangelo. Il dipinto reca sul retro l'indicazione dell' esposizione presso la Galleria dell'Annunciata di Milano nel 1959. Come le altre opere che decoravano i transatlantici della Società Italia di Navigazione, è stato rimosso dalla nave in seguito alla radiazione dal servizio passeggeri (l. 684/1974, art. 16) e assegnato al Ministero dei Beni Culturali. L'opera è firmata da Cristoforo de Amicis, pittore che, dopo la formazione all'Accademia di Brera, ha preso parte a più movimenti artistici – si ricorda soprattutto il gruppo milanese dei Chiaristi –, ma ha mantenuto sempre uno stile autonomo e assolutamente personale.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione		
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione		
ACQD - Data acquisizione	1980		
ACQL - Luogo acquisizione	Genova		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione			

specifica	Ministero della Cultura		
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	deposito		
ALND - Data evento	1989		
ALNN - Note	Comitato esecutivo per i servizi di informazione e sicurezza (CESIS)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAD - Data	2023		
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura		
FTAN - Codice identificativo	navi4246		
FTAF - Formato	jpg		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di corredo		
BIBA - Autore	Bandini S.		
BIBD - Anno di edizione	2018		
BIBH - Sigla per citazione	navi0010		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di corredo		
BIBA - Autore	Lanzoni A.		
BIBD - Anno di edizione	2009		
BIBH - Sigla per citazione	navi0006		
MST - MOSTRE			
MSTT - Titolo	Cristoforo de Amicis		
MSTL - Luogo	Milano, Gallleria dell'Annunciata		
MSTD - Data	1959		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2023		
CMPN - Nome	Felici S.		
FUR - Funzionario responsabile	Barbuto A.		
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.		