

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389067
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201389067
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Motivi ornamentali
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	deposito ex sacrestia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2602
INVD - Data	1980

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2603
---------------	------

<b>INVD - Data</b>	1980
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2599
<b>INVD - Data</b>	1980
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2601
<b>INVD - Data</b>	1980
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2600
<b>INVD - Data</b>	1980
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2604
<b>INVD - Data</b>	1980

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	magazzino
<b>PRCD - Denominazione</b>	Società Italia Navigazione
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
<b>PRDU - Data uscita</b>	1983

### DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1965
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1965
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Busiri Vici Olsoufieff, Alexandra
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1906/ 1989
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	navi0056

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta azzurrina/ acquerellatura, pastello
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	420
<b>MISL - Larghezza</b>	770

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I sei disegni sono eseguiti a pastello con lueggiature a tempera su carta azzurrata e raffigurano diversi soggetti; quattro di questi sono tratteggiati, come dettagli di una decorazione a grottesche, con cornici a separare il foglio in diverse sezioni, elementi vegetali, putti su vasi e medaglioni centrali con raffigurati: una donna con putto che stringe un pesce fra le braccia, un uomo che versa l'acqua sul mondo da un'anfora, una danzatrice con cembali e un satiro che suona la siringa. Gli altri due disegni, raffiguranti due cavalieri che combattono un drago (quello che lo trafigge con la lancia potrebbe essere San Giorgio) e Nettuno sul suo carro trainato da cavalli marini, occupano tutta la superficie del foglio, senza alcuna incorniciatura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A982 : 48A983 : 48A984 : 92H141 : 11H(Giorgio)41
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Nettuno; San Giorgio. Animali fantastici: drago; cavallo marino. Decorazioni: grottesche. Strumenti musicali: cembali; siringa. Animali: cavalli; pesce. Figure: danzatrice; satiro; sirena. Terra. Oggetti: vaso; anfora. Mare. Piante.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro

<b>ISRI - Trascrizione</b>	2602: 87; 2603: 88; 2599: 95; 2601: 92; 2600: 85; 2604: 90
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I sei disegni a pastello e tempera su carta azzurra appartenevano a una serie di 12 (v. NCTN 1201389068 per gli altri sei) e decoravano una piccola sala ristorante per feste private sulla turbonave Raffaello. Sono stati realizzati da Alexandra Olsoufieff, artista di origine russa, che aveva firmato anche le due polene bronzee che decoravano il vestibolo di prima classe della stessa nave. Come le altre opere che decoravano i transatlantici della Società Italia di Navigazione, in seguito alla radiazione delle navi dal servizio passeggeri (l. 684/1974, art. 16), i disegni sono stati assegnati al Ministero dei Beni Culturali.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Società Italia Navigazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi2602
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi2603
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi2599

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi2601
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi2600
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi2604
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pagina non numerata
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 73
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 73
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Bandini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Lanzoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Felici S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbutto A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spezzaferro L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le opere della Società Italia Navigazione sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.