

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389098
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Musiciste
SGTT - Titolo Le suonatrici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso
LDCQ - Qualificazione monumentale
LDCN - Denominazione attuale S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta Opere ex Società Italia Navigazione

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3173
INVD - Data 1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Liguria
PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX secolo
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1951
DTSV - Validità	ante

DTSF - A	1951
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Campigli, Massimo
AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1971
AUTH - Sigla per citazione	navi0098
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	149
MISL - Larghezza	248
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, in posizione frontale, una violinista che sta suonando il suo strumento, indossa un lungo abito senza maniche di color marrone. Alle sue spalle è un pianoforte a coda chiaro, con gambe modanate. Lo suona una donna, seduta di profilo, con corti capelli neri e un abito giallo indosso.
DESI - Codifica Iconclass	48C721 : 48C7311 : 48C73331
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: suonatrici. Strumenti musicali: pianoforte; violino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Campigli M.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato eseguito da Massimo Campigli per il salone delle feste di prima classe della motonave Giulio Cesare, entrata in servizio nel 1951. Era posto sulla parete opposta al palco per l'orchestra della sala, progettata da Gio Ponti e Nino Zoncada, posizione nella quale è riprodotto in alcune fotografie dell'epoca. L'opera è pervenuta al Ministero della Cultura in seguito alla radiazione dal servizio passeggeri del transatlantico (l. 684/1974, art. 16), ma dagli elenchi di sdoganamento delle opere rimosse dalle navi esso risulta essere stato sbarcato non dalla Giulio Cesare, bensì dalla gemella motonave Augustus. Non è noto quando sia avvenuto il trasferimento del dipinto,

che dall'analisi delle vicende della nave Giulio Cesare potrebbe essere datato al 1964, anno in cui il salone delle feste è stato trasformato in sala cinematografica (Caterino, p. 283). Dal punto di vista compositivo il dipinto si rifà ad un'altra opera eseguita da Campigli nel 1949: si tratta de Il concerto (Saint-Tropez, collezione privata), diviso in quattro riquadri ognuno dei quali raffigura una pianista molto simile e una cantante nella stessa posizione della violinista. I motivi decorativi alle spalle delle suonatrici si ritrovano invece in un altro dipinto, Donne al piano, datato 1947 (Rovereto, MART).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1984
ALNN - Note	Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi3173
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piccione P.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	navi0120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	La Pietra U.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0090
BIBN - V., pp., nn.	p. 214
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 449

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falconi L.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	navi0091
BIBN - V., pp., nn.	p. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallini Clemente N.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	navi0118
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62, 114 n. 22, 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	navi0122
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41, 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calarota F.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	navi0119
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caterino A.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	navi0018
BIBN - V., pp., nn.	p. 283
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Campigli N.

BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	navi0121
BIBN - V., pp., nn.	vol. 1, p. 350
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Barbuto A.
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.