

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BNP
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00688473
ESC - Ente schedatore	UNIBO
ECP - Ente competente	S261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fossile
OGTT - Definizione specifica	calcare a coralli
OGTV - Identificazione	esemplare
OGTO - Tipologia contenitore	vetrina
OGTC - Denominazione collezione	Collezione Aldrovandi

## SP - SISTEMATICA - PALEONTOLOGIA

### SPS - SISTEMATICA

SPSP - Regno	Animalia
SPSH - Phylum/ Divisione	Cnidaria
SPSB - Classe	Anthozoa
SPSD - Autore e anno specie	Ehrenberg, 1831

### SPM - TIPO

SPMT - Materiale tipico	NR
SPMP - Tipologia	NR (recupero pregresso)
SPMD - Denominazione	dato non rilevabile

### SPE - CARTELLINI/ ETICHETTE

SPET - Testo	Pontica gemma
SPN - Note	Striscia manoscritta, databile entro la prima metà del 1800, autore Ranzani?

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Descrizione oggetto	Calcare a coralli lavorato. Nome UA Pontica gemma.
----------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO

<b>PVCC - Comune</b>	Bologna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo di Palazzo Poggi
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Poggi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Zamboni, 33
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Poggi
<b>LDCS - Specifiche</b>	1° piano, sala Aldrovandi, Bacheca VIII, in basso
<b>LR - DATI DI RACCOLTA</b>	
<b>LRT - Tipo di localizzazione</b>	località di raccolta - sconosciuta
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Bologna, Alma Mater Studiorum
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ravenna, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPPAL159
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ravenna, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPPAL159a
<b>BIL - Citazione completa</b>	Aldrovandi, Ulisse, Musaeum metallicum, 1648, p. 875.
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'altro Rinascimento. Ulisse Aldrovandi e le meraviglie del mondo
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Bologna, Museo di Palazzo Poggi, 8/12/2022- 28/05/2023
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Biondi, Marianna

**RSR - Referente scientifico**

Ceregato, Alessandro

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Manzelli, Valentina