

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388919
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201388916
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pesca miracolosa
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2555
INVD - Data	1980

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria

<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	magazzino
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Società Italia Navigazione
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
<b>PRDU - Data uscita</b>	1983
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	LUSSEMBURGO
<b>PRVR - Regione</b>	nr
<b>PRVP - Provincia</b>	nr
<b>PRVC - Comune</b>	nr
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Corte dei Conti Europea
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1963
<b>DTSF - A</b>	1965
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	

**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Sciltian, Gregorio

**AUTA - Dati anagrafici**

1898-1985

**AUTH - Sigla per citazione**

navi0013

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

165

**MISL - Larghezza**

270

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In primo piano, a sinistra, un giovane pescatore è piegato su un ginocchio con espressione stupita osserva i pesci pescati con la rete che si trova stesa alle sue spalle. Sulla destra una cassa con appoggiate conchiglie e alcuni strumenti di navigazione come una ruota di timone e una bussola. Sullo sfondo una barca vicino alla riva, delle abitazioni sulla destra e una città sotto un promontorio dietro il quale sta tramontando il sole.

**DESI - Codifica Iconclass**

73E37

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Mare. Oggetti: cannocchiale; ruota di timone; bussola; Animali: pesci; conchiglie; stella marina. Attività umane: pesca. Figure: pescatore.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo, numeri romani

**ISRP - Posizione**

in basso a destra, su un cartiglio sulla cassa

**ISRI - Trascrizione**

nd

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera faceva parte di una serie di cinque dipinti che decoravano la sala da pranzo Excelsior progettata dagli architetti Michele e Giancarlo Busiri Vici sulla turbonave Raffaello. Le altre quattro raffiguravano allegorie delle stagioni. Soggetto del dipinto è l'episodio evangelico della pesca miracolosa, che avviene sullo sfondo di un promontorio e di una città. In primo piano sono affollati diversi oggetti e animali dipinti con accentuato realismo e cura meticolosa per il dettaglio. Tali caratteristiche costituiscono la cifra stilistica di Gregorio Sciltian, che ritroviamo in tutta la sua multiforme attività di pittore, costumista e illustratore e che rimane dichiarata anche nell' aforisma scritto sulla lapide della sua sepoltura al cimitero acattolico di Roma: "L'unico vero e supremo scopo dell'arte della pittura è stato e sarà sempre quello di ottenere l'illusione della realtà". Entrata in servizio nel 1965 insieme alla gemella Michelangelo per la Società

Italia, la turbonave Raffaello è rimasta in attività per meno di un decennio. A seguito della legge 684 del 20 dicembre 1974 (Art. 16), infatti, i transatlantici sono stati radiati dal servizio passeggeri. Le opere che li decoravano, appartenenti alla Società Italia di Navigazione (di proprietà pubblica) sono state assegnate al Ministero dei Beni Culturali e prese in consegna nel settembre 1980.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALNN - Note	Corte dei Conti Europea

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi2555
FTAF - Formato	jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandini S., Eliseo M.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	navi0002
BIBN - V., pp., nn.	p. 282

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sbarbaro S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	navi0046
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49, 55

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Civello R.
BIBD - Anno di edizione	1986

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0047
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 20, 49-51, cat. 295
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 159, 160
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pagina non numerata
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 91
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. pp. 70-71
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Bandini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Lanzoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Felici S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbuto A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spezzaferro L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.