

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388917
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201388916
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Allegoria della primavera
SGTT - Titolo	Primavera in Toscana
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	Uffici Direzione Generale Musei
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2551
INVD - Data	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig
GPBT - Data	2023

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX secolo
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
DTSF - A	1965
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sciltian, Gregorio
AUTA - Dati anagrafici	1898-1985
AUTH - Sigla per citazione	navi0013

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	295

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una loggia si apre su un ampio paesaggio collinare caratterizzato a sinistra da un doppio filare di cipressi e a destra dalla presenza di un piccolo borgo. In primo piano sul parapetto sono allineati oggetti (falcetto, lastre marmoree, liuto e volume con i Sonetti di Petrarca) e frutti (ciliegie) a i due lati di un vaso contenente un mazzo di fiori recisi.
DESI - Codifica Iconclass	23E42 : 23G42 : 48C7323 : 61F(Toscana)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta. Oggetti: liuto; libro; falcetto. Stagioni: primavera. Paesaggi: colline. Vegetali: fiori. Frutti: ciliegie; melograno; grano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri romani
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, su un cartiglio
ISRI - Trascrizione	G. Sciltian/ op. CCLXXXI.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, a penna
ISRP - Posizione	applicata sul telaio Italia di Navigazione - Genova/ Commissione di consegna oggetti

ISRI - Trascrizione	artistici provenienti dai bordi di navi radiate Legge n. 684/ Oggetto n. 26 Catalogo RF Data 9 set. 1980/ Titolo Primavera Autore Sciltian/ Rappresentanti De Feo Valerioti Tripodi Ferrando [firme]/ 2551
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	lato sn. prora/ 28 [barrato]/ 27

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, stampatello
ISRP - Posizione	etichetta sul retro
ISRI - Trascrizione	Ministero Beni Culturali e Ambientali/ Uff. Centr. per i Beni/ Ambientali Architettonici Archeologici Artistici e Storici

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Ministero Beni Culturali e Ambientali
STMP - Posizione	sull'etichetta applicata sul retro
STMD - Descrizione	Timbro circolare con al centro l'emblema della Repubblica Italiana, e intorno la seguente iscrizione: Ministero Beni Culturali e Ambientali/ Uff. Centr. per i Beni/ Ambientali Architettonici Archeologici Artistici e Storici

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera faceva parte di una serie di quattro raffiguranti allegorie delle stagioni che decoravano, insieme ad un quinto quadro che aveva come soggetto la Pesca miracolosa, la sala da pranzo Excelsior progettata dagli architetti Michele e Giancarlo Busiri Vici sulla turbonave Raffaello. La scena si presenta affollata di oggetti, fiori e frutti dipinti con accentuato realismo e cura meticolosa per il dettaglio. Tali caratteristiche costituiscono la cifra stilistica di Gregorio Sciltian, che ritroviamo in tutta la sua multiforme attività di pittore, costumista e illustratore e che rimane dichiarata anche nell'aforisma scritto sulla lapide della sua sepoltura al cimitero acattolico di Roma: "L'unico vero e supremo scopo dell'arte della pittura è stato e sarà sempre quello di ottenere l'illusione della realtà". Dal ciclo delle Quattro stagioni sono state tratte riproduzioni litografiche numerate su lastra d'argento (Gardone Riviera, Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, cfr. <https://archiviosciltian.vittoriale.it/opere> e Sbarbaro 2015, p. 169). Entrata in servizio nel 1965 insieme alla gemella Michelangelo per la Società Italia, la turbonave Raffaello è rimasta in attività per meno di un decennio. A seguito della legge 684 del 20 dicembre 1974 (Art. 16), infatti, i transatlantici sono stati radiati dal servizio passeggeri. Le opere che li decoravano, appartenenti alla Società Italia di Navigazione (di proprietà pubblica) sono state assegnate al Ministero dei Beni Culturali (1980).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
---------------------------------	--------------

ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
--------------------	----------------------------

ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	2023
ALNN - Note	Uffici Direzione Generale Musei
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi2551
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandini S., Eliseo M.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	navi0002
BIBN - V., pp., nn.	p. 282
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 283
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sbarbaro S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	navi0046
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49, 55
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 169 (riproduzione litografica)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Civello R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	navi0047
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20, 49-51, cat. 291
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 150, 154
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	navi0020
BIBN - V., pp., nn.	pagina non numerata
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	navi0019
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Barbuto A.
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.
---------------------------	---