

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389103
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Astratto

SGTT - Titolo Variazioni dell'occhio d'amore/ Eye-love variations

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale S. Michele a Ripa Grande

LDCC - Complesso di appartenenza Ministero della Cultura

LDCU - Indirizzo Via di S. Michele 22

LDCM - Denominazione raccolta Opere ex Società Italia Navigazione

LDCS - Specifiche deposito ex sacrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3028

INVD - Data 1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX secolo
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1964

DTSF - A	1964
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Savelli, Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1911/ 1995
AUTH - Sigla per citazione	navi0047
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ tecnica mista
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	122,5
MISL - Larghezza	83
MISS - Spessore	7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lesione a dx dell'occhio centrale, corde sfilacciate alle estremità, macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una superficie in legno sono inserite tre lastre di plexiglass intervallate da corde di diverso spessore tese orizzontalmente raggruppate in quantità diverse (1-2-4). Delle lastre, la prima in alto ha un'apertura orizzontale leggermente arcuata e con al centro un cilindretto di plexiglass, la seconda presenta un'apertura che riproduce la sagoma di un occhio con al centro un cerchio formato da una corda a costituire la pupilla. La terza lastra ha un'apertura a semiluna orientata verso l'alto con un cerchio di corda al centro.
DESI - Codifica Iconclass	31A2212
DESS - Indicazioni sul soggetto	Parti anatomiche: occhi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Savelli/ 1964
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	Titolo “Variazioni dell’occhio d’amore”/ (“Eye-love variations”)/ 1964
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	Nel caso che la parte dipinta dovesse essere/ ridipinta (perché sporca) adoperare prima la gomma per cancellare e in caso adoperare un bianco lavabile preferibilmente il LIQUETEX/ che si può trovare nel/ negozio di colori per artisti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, a penna
ISRP - Posizione	applicata sul retro
ISRI - Trascrizione	Italia di Navigazione - Genova/ Commissione di consegna oggetti artistici provenienti dai bordi di navi radiate Legge n. 684/ Oggetto n. 87 Catalogo M Data 9 set. 1980/ Titolo Astratto Autore Savelli/ Rappresentanti De Feo Valerioti Tripodi [firme]/ 3028
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	applicata sul retro
ISRI - Trascrizione	Italian Line [...] Retain on board [...] Savelli/ 104/ Quadro oggetto
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	384(87)
NSC - Notizie storico-critiche	L’opera è stata eseguita nel 1964 da Angelo Savelli e proviene dalla turbonave Michelangelo, dove decorava la sala di lettura e scrittura di prima classe. Si tratta di una composizione di materiali diversi, quali plastica, legno, tela e corde, che caratterizzano la produzione dell’artista dagli anni Sessanta, ispirate dal mare frequentato nella sua infanzia calabrese. L’artista, formatosi all’Accademia di Belle Arti di Roma, si era poi trasferito nel 1953 negli Stati Uniti, dove ha fatto del bianco l’unico colore delle sue composizioni improntate a un’estrema pulizia formale. Caratteristiche che si ritrovano in quest’opera. Entrata in servizio nel 1965 insieme alla gemella Raffaello per la Società Italia, la turbonave Michelangelo è rimasta in attività per meno di un decennio. Già nel 1974, infatti, i transatlantici vengono radiati dal servizio passeggeri (l. 684/1974, art. 16) e le opere che li decoravano assegnate al Ministero dei Beni Culturali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi3028
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	navi0020
BIBN - V., pp., nn.	pagina non numerata
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	navi0024
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009

BIBH - Sigla per citazione	navi0006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiz A., Sansone L.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	navi0079
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Barbutto A.
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.