

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401342
ESC - Ente schedatore	UNUPI
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scena sacra

SGTT - Titolo Santa Elisabetta che chiede la grazia per i poveri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Anna

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero di S. Anna (ex)

LDCU - Indirizzo Via Carducci, snc

LDCM - Denominazione raccolta Scuola Superiore Sant'Anna

LDCS - Specifiche parete di destra, secondo dipinto

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.402427

GPDPY - Coordinata Y 43.72135

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di

georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2023
GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/#map=5/42.088/12.564
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	205
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTN - Nome operatore	Giannitrapani, Fausto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura al centro Santa Elisabetta circondata da alcuni putti. La Santa sta chiedendo la grazia per i poveri raffigurati in primo piano.
DESI - Codifica Iconclass	11HH (ELISABETTA D'UNGHERIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Santa Elisabetta d'Ungheria; poveri. ATTRIBUTI: (Santa Elisabetta d'Ungheria) brocca; rose in grembo.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto è stato in anni recenti collocato nella Chiesa di S. Anna. Esso proviene dai locali dell'annesso conservatorio. Il dipinto viene identificato con Santa Elisabetta che chiede la grazia per i poveri, ma nella scheda di restauro del 2000 di Fausto Giannitrapani il dipinto viene identificato con Santa Elisabetta d'Ungheria in gloria. La presenza di altre figure induce a ritenere che la Santa sia rappresentata in qualità di protettrice dei poveri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Scuola Superiore Sant'Anna

CDGI - Indirizzo

Piazza Martiri della Libertà, 33 - 56127 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Bellandi, Simona

FTAD - Data

2023

FTAE - Ente proprietario

Università di Pisa

FTAN - Codice identificativo

SA_005

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Paliaga Franco, Renzoni Stefano

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

Unipi_14

BIBN - V., pp., nn.

pp. 37-39

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Fabiani Fausto - Banti Ottavio [et al.]

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBH - Sigla per citazione

Unipi111

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Arpone, Elena

RSR - Referente scientifico

Maffei, Sonia

FUR - Funzionario responsabile

Pianini, Eva

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Le schede sono state compilate durante il Corso di "Informatica per i beni culturali" (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della "Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici" dell'Università di Pisa in collaborazione con il Laboratorio Limes, a.a. 2022-2023.