

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01401342

ESC - Ente schedatore UNIPI

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scena sacra

SGTT - Titolo Santa Elisabetta che chiede la grazia per i poveri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Anna

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero di S. Anna (ex)

LDCU - Indirizzo Via Carducci, snc

LDCM - Denominazione raccolta Scuola Superiore Sant'Anna

LDCS - Specifiche parete di destra, secondo dipinto

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.402427

GPDPY - Coordinata Y 43.72135

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di

| | |
|--|---|
| georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Open Street Map |
| GPBT - Data | 2023 |
| GPBO - Note | https://www.openstreetmap.org/#map=5/42.088/12.564 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1601 |
| DTSF - A | 1700 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 320 |
| MISL - Larghezza | 205 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2000 |
| RSTN - Nome operatore | Giannitrapani, Fausto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura al centro Santa Elisabetta circondata da alcuni putti. La Santa sta chiedendo la grazia per i poveri raffigurati in primo piano. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11HH (ELISABETTA D'UNGHERIA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: Santa Elisabetta d'Ungheria; poveri. ATTRIBUTI: (Santa Elisabetta d'Ungheria) brocca; rose in grembo. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto è stato in anni recenti collocato nella Chiesa di S. Anna. Esso proviene dai locali dell'annesso conservatorio. Il dipinto viene identificato con Santa Elisabetta che chiede la grazia per i poveri, ma nella scheda di restauro del 2000 di Fausto Giannitrapani il dipinto viene identificato con Santa Elisabetta d'Ungheria in gloria. La presenza di altre figure induce a ritenere che la Santa sia rappresentata in qualità di protettrice dei poveri. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Scuola Superiore Sant'Anna |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Martiri della Libertà, 33 - 56127 Pisa (PI) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Bellandi, Simona |
| FTAD - Data | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Università di Pisa |
| FTAN - Codice identificativo | SA_005 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Paliaga Franco, Renzoni Stefano |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | Unipi_14 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 37-39 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Fabiani Fausto - Banti Ottavio [et al.] |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | Unipi111 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Arpone, Elena |
| RSR - Referente scientifico | Maffei, Sonia |
| FUR - Funzionario responsabile | Pianini, Eva |
| AN - ANNOTAZIONI | |

OSS - Osservazioni

Le schede sono state compilate durante il Corso di "Informatica per i beni culturali" (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della "Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici" dell'Università di Pisa in collaborazione con il Laboratorio Limes, a.a. 2022-2023.