

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389111
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201389109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio fantastico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3050
INVD - Data	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria

PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig
GPBT - Data	2023

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX secolo
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1965
------------------	------

DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1965
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fiume, Salvatore
AUTA - Dati anagrafici	1915/ 1997
AUTH - Sigla per citazione	navi0100
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un paesaggio immaginario è una città tra i cui edifici spiccano delle imponenti sagome di uomini e cavalli. Sullo sfondo, oltre ad altre figure simili, un alto promontorio con costruzioni nella parte sommitale.
DESI - Codifica Iconclass	25H14 : 25II152
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio. Figure: soldato. Animali: cavallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro a destra
ISRI - Trascrizione	S. Fiume
	Sembra che il pannello facesse parte di una serie di otto, proveniente dalla turbonave Michelangelo, esposta nella galleria che collegava i saloni di prima classe alle sale comuni di classe cabina. Degli otto dipinti, sei pannelli furono certamente assegnati al Ministero della Cultura nel 1980: due sono oggi conservati nella Galleria Nazionale d'Arte moderna di Roma mentre altri quattro (NCTN 1201389109-1201389112) sono stati concessi in deposito esterno presso varie sedi. Sono stati realizzati da Salvatore Fiume, che in essi ripropone il tema delle isole di statue, presente in tutta la sua attività. Si tratta di una sorta di utopia architettonica, in cui gli edifici che formano l'isola

NSC - Notizie storico-critiche

presentano forme allusivamente umane o animali. Ciò consentiva all'artista di realizzare nel dipinto un'ideale sintesi di architettura, pittura e scultura. Rigorosa e di sapore rinascimentale è la cromia scelta dall'artista in queste opere. Allo stesso periodo storico sembrano rifarsi anche i personaggi armati raffigurati in primo piano. Una volta accostati tra loro, alcuni pannelli davano vita ad un'unica figurazione. Sulla parete opposta della galleria erano pannelli di Gianni Dova (NCTN 1201389113), anch'essi indicati in numero di otto ma pervenuti nel numero di sei. Opere di Salvatore Fiume erano anche sulle navi Giulio Cesare (1951) e Andrea Doria (1952).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1990
ALNN - Note	Ministero della Giustizia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi3050
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandini S., Eliseo M.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	navi0002
BIBN - V., pp., nn.	p. 277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	navi0020
BIBN - V., pp., nn.	pagina non numerata

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	navi0024
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiertler G.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	navi0126

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Barbuto A.
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.
---------------------------	---