

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401350
ESC - Ente schedatore	UNUPI
ECP - Ente competente	S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0901401347
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pala d'altare
--------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Benedetto, Scolastica ed angeli
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiera di S. Anna
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di S. Anna (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Carducci, snc
LDCS - Specifiche	sacrestia

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.402407
GPDPY - Coordinata Y	43.721362

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
-------------------------------------	-----------------

GPBT - Data	2023
--------------------	------

GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/
--------------------	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1747
------------------	------

DTSF - A	1747
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Tommasi Tommaso
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII-1749
-------------------------------	-------------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	SPEC_01
-----------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	247
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	134
-------------------------	-----

MISV - Varie	altezza con cornice 253
---------------------	-------------------------

MISV - Varie	larghezza con cornice 139
---------------------	---------------------------

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2024
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SABAP per le province di Pisa e Livorno
---------------------------------	---

RSTN - Nome operatore	Lo Studiolo-Lucca
------------------------------	-------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura i Santi Benedetto, Scolastica e gli angeli. A destra è raffigurata la santa, in abito monacale, con le mani giunte e gli occhi al cielo; ai piedi, dei gigli. A sinistra è raffigurato San Benedetto con pastorale. In alto si trovano gli angeli in gloria.
DESI - Codifica Iconclass	11H(BENEDICT) : 11HH(SCHOLASTICA) : 11G
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: S. Benedetto; S. Scolastica. FIGURE: angeli
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato attribuito a Tommaso Tommasi e datato nel 1747. L'opera fu collocata presso la chiesa nel 1747 e fu posta sulla parete sinistra, sopra il primo altare in marmo grigio con capitelli corinzi e timpano curvilineo, eseguito, nel 1740 ca, da Andrea Vaccà. Nel 2019, a seguito di una caduta dalla sua collocazione, il dipinto ha subito delle lesioni nel supporto pittorico che ha reso necessario un intervento di restauro terminato nel 2024.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Scuola Superiore Sant'Anna
CDGI - Indirizzo	Piazza Martiri della Libertà, 33 - 56127 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	SA012

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bellandi, Simona
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Università di Pisa
FTAN - Codice identificativo	SA001

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Tolani, Emilio
FNTT - Denominazione	Chiesa di S. Anna e Conservatorio
FNTD - Data	1940 ca.
FNTF - Foglio/Carta	6
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno
FNTS - Posizione	faldone A18 002
FNTI - Codice identificativo	SchedaStor_6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Titi P.
BIBD - Anno di edizione	1751
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_21
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paliaga Franco, Renzoni Stefano
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_14
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grassi R.
BIBD - Anno di edizione	1838
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_37
BIBN - V., pp., nn.	V. 2, p. 135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Da Morrona Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1787-1793
BIBH - Sigla per citazione	Unipi106
BIBN - V., pp., nn.	V. 3, p. 217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fabiani Fausto – Banti Ottavio
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_62
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciardi R.P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_31
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Ferrò, Ludovica

RSR - Referente scientifico	Maffei, Sonia
------------------------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Pianini, Eva
---------------------------------------	--------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Le schede sono state compilate durante il Corso di "Informatica per i beni culturali" (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della "Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici" dell'Università di Pisa in collaborazione con il Laboratorio LIMES, a.a. 2022-2023.
---------------------------	---