

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01401350

ESC - Ente schedatore UNIPI

ECP - Ente competente S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901401347

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Benedetto, Scolastica ed angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiera di S. Anna

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero di S. Anna (ex)

LDCU - Indirizzo Via Carducci, snc

LDCS - Specifiche sacrestia

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.402407

GPDPY - Coordinata Y 43.721362

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2023
GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1747
DTSF - A	1747
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tommasi Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII-1749
AUTH - Sigla per citazione	SPEC_01
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	247
MISL - Larghezza	134
MISV - Varie	altezza con cornice 253
MISV - Varie	larghezza con cornice 139
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2024
RSTE - Ente responsabile	SABAP per le province di Pisa e Livorno
RSTN - Nome operatore	Lo Studiolo-Lucca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura i Santi Benedetto, Scolastica e gli angeli. A destra è raffigurata la santa, in abito monacale, con le mani giunte e gli occhi al cielo; ai piedi, dei gigli. A sinistra è raffigurato San Benedetto con pastorale. In alto si trovano gli angeli in gloria.
DESI - Codifica Iconclass	11H(BENEDICT) : 11HH(SCHOLASTICA) : 11G
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: S. Benedetto; S. Scolastica. FIGURE: angeli
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato attribuito a Tommaso Tommasi e datato nel 1747. L'opera fu collocata presso la chiesa nel 1747 e fu posta sulla parete sinistra, sopra il primo altare in marmo grigio con capitelli corinzi e timpano curvilineo, eseguito, nel 1740 ca, da Andrea Vaccà. Nel 2019, a seguito di una caduta dalla sua collocazione, il dipinto ha subito delle lesioni nel supporto pittorico che ha reso necessario un intervento di restauro terminato nel 2024.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Scuola Superiore Sant'Anna
CDGI - Indirizzo	Piazza Martiri della Libertà, 33 - 56127 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	SA012
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bellandi, Simona
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Università di Pisa
FTAN - Codice identificativo	SA001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Tolani, Emilio
FNTT - Denominazione	Chiesa di S. Anna e Conservatorio
FNTD - Data	1940 ca.
FNTF - Foglio/Carta	6
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno
FNTS - Posizione	faldone A18 002
FNTI - Codice identificativo	SchedaStor_6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Titi P.
BIBD - Anno di edizione	1751
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_21
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paliaga Franco, Renzoni Stefano
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_14
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grassi R.
BIBD - Anno di edizione	1838
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_37
BIBN - V., pp., nn.	V. 2, p. 135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Da Morrona Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1787-1793
BIBH - Sigla per citazione	Unipi106
BIBN - V., pp., nn.	V. 3, p. 217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fabiani Fausto – Banti Ottavio
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_62
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciardi R.P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_31
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Ferrò, Ludovica

RSR - Referente scientifico	Maffei, Sonia
FUR - Funzionario responsabile	Pianini, Eva
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le schede sono state compilate durante il Corso di "Informatica per i beni culturali" (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della "Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici" dell'Università di Pisa in collaborazione con il Laboratorio LIMES, a.a. 2022-2023.