

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388095
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta della Basilica di Sant'Eustachio a Roma  
SGTT - Titolo S. Eustachio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Lazio  
PVCP - Provincia RM  
PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 22949  
INVD - Data 2023

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1148  
INVD - Data s.d.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1959  
DTSF - A 1959

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Costa Ettore
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1900/1965
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CD000286
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	masonite/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MISV - Varie</b>	69x59 con cornice
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto raffigurante la Basilica di Sant'Eustachio a Roma
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11Q7121 (facciata) (Basilica di Sant'Eustachio)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta: Roma:Basilica di Sant'Eustachio. Mezzi di trasporto: automobili.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E. COSTA/ 59
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ettore COSTA/ Tel. 680.074 - ROMA/ "S. EUSTACHIO"/ Prezzo L. 150.000==// 798 £ 100.000
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Giornalista e scrittore, il caso di Ettore Costa è stato uno dei più interessanti che si sono posti all'attenzione del pubblico nel dopoguerra, prima di diventare cieco aveva coltivato la sua passione per la pittura, per questo quando nel 1953 ci fu la sua prima personale alla Galleria d'Arte Galdi a via Frattina fu una sorpresa per tutti. La sua seconda mostra è alla Marguttiana; l'ultima, nel 1984 la Retrospettiva, alla Biblioteca Comunale a Pachino. L'artista Ettore Costa laureato in legge, si trasferì da Pachino, Siracusa a Firenze per dedicarsi alla pittura. Dopo si trasferì a Roma e in seguito a Milano, poi a Berlino fonda due case editrici. Antifascista, nel 1940, viene aggredito a Milano e riporta la perdita della funzionalità di un occhio,

da qui il suo soprannome il "pittore cieco"; in seguito viene deportato a Fiesole in Toscana. Alla caduta del fascismo, ritorna a Roma, dove riprende la sua attività di giornalista parlamentare. Amico del pittore Annigoni, gira tutte le gallerie d'arte d'Europa ed i musei di Parigi, Londra, Vienna, Madrid e Amsterdam.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Schiavinotto, Giuseppe
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Camera dei Deputati
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CD_PIT022949

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Etna, G./ Costa, E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CD000570
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	s.p.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Aloisi, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Acconci, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lanzoni, Alessandra

## AN - ANNOTAZIONI