

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016755
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario architettonico
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	reliquiario di Sant'Anna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto, Sala 9, vetrina

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	742
INVD - Data	1918

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale domenicana
<b>PRCD - Denominazione</b>	chiesa di San Domenico
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	convento di San Domenico
<b>PRCS - Specifiche</b>	sacrestia

#### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1866
---------------------------	------

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	abbazia
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	olivetana
<b>PRCD - Denominazione</b>	abbazia di Montemorcino Nuovo
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	abbazia di Montemorcino Nuovo
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Civici

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1866
<b>PRDU - Data uscita</b>	1902 ante

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIV-XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1390
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1410
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito umbro
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ doratura
--------------------------------	----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	74
<b>MISL - Larghezza</b>	41
<b>MISP - Profondità</b>	24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Perduta la terminazione della grande guglia centrale; i pinnacoli dell'ordine inferiore e quello centrale del superiore sono di restauro, mancano alcuni pinnacoli minori.

**RS - RESTAURI**

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1989
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Angelucci S.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1954
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Schiappa M.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Reliquario con base a cornice a traforo sulla quale si innesta un'architettura a due ordini; nelle tre nicchie dell'ordine inferiore sono inserite tre statuette a tutto tondo, nell'ordine superiore vi è una sola nicchia originariamente contenente la reliquia di Sant'Anna. Nella lastra sul retro è inciso il Cristo morto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(Tommaso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(Domenico)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F41
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73D73
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Tommaso d'Aquino; San Domenico; Uomo di Dolori.
	Demaniato nel 1863 dalla chiesa di San Domenico e trasferito nei

**NSC - Notizie storico-critiche**

Musei civici nel 1866, il reliquiario è entrato in Galleria prima del 1902. Santi ( 1969, pp.173-174 con bibliografia precedente) vi nota rapporti con la produzione di Cataluccio da Todi pur datandolo ormai alle soglie del XV secolo . L'attribuzione viene ribadita da Santanicchia (2006, In armaio ubi sunti reliquie...p. 386). Lo studioso ricorda che la nicchia superiore del reliquiario, ora vuota, doveva contenere le reliquie di Sant'Anna "ovvero due dita intere una terza a metà. Tali spoglie furono in parte donate al convento di Colonia e le restanti, pare di capire, trafugate nel 1609, durante un capitolo generale."

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	Decreto Pepoli
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1863

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Perugia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Archivio GNU
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M260 inv. 742

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG GNU_H608EK

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci
<b>FNTD - Data</b>	1944
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
<b>FNTS - Posizione</b>	b. 130, fasc. 4
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	M2600004

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate sopprese dell'Umbria

	(C.A.P.U.)
<b>FNTD - Data</b>	1863
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 367
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	Manoscritti e rari
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPUM00182
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890
<b>FNDT - Data</b>	1886-1890
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 13
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	Manoscritti e rari
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPUM00359
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
<b>FNDT - Data</b>	1918
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n.742
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	Manoscritti e rari
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPUM00184
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione di restauro
<b>FNTT - Denominazione</b>	Restauro Angelucci (Perizia 60/89)
<b>FNDT - Data</b>	1989
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/Bettona/Villa del Boccaglione
<b>FNTS - Posizione</b>	A.R. Scatola 35, b. 2035/XIII, fasc. 4
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	M2600045
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2600612
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.173-174 scheda n.147
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 147
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santanichchia, Mirko
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2600112

**BIBN - V., pp., nn.**

p.386

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** XI settimana dei beni culturali**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1995**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Mercurelli Salari P.**FUR - Funzionario responsabile** Garibaldi V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Mercurelli Salari P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sargentini C.**AGGF - Funzionario responsabile** Canti K.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2024**AGGN - Nome** Delogu G.F.**AGGF - Funzionario responsabile** Picchiarelli V.