

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016502

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000016502

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione Decorazione di Palazzo Pontani

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di città

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci 19

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto, Sala 28

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 447

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	privato
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pontani
-----------------------------	-----------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pontani
---	-----------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1535
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1836
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1535
------------------	------

DTSF - A	1535
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
-----------------------------	------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Pontani Guglielmo
--------------------	-------------------

CMMD - Data	1535 ca.
--------------------	----------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	82,5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	163,5
-------------------------	-------

MISS - Spessore	4,5
------------------------	-----

MIS - MISURE

MISU - Unità	kg
MISG - Peso	7
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perduta parte della zona superiore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1973
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Bartolani G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunetta ad affresco trasportata su tela.
DESI - Codifica Iconclass	25I1461
DESI - Codifica Iconclass	61D(Perugia)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Perugia: Porta Romana.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Gli affreschi provengono dal palazzo perugino dei Pontani, illustre famiglia di giuristi originaria della Valnerina. Insieme ad altri frammenti oggi in deposito essi furono staccati nel 1836 quando l'edificio, situato di fronte alla chiesa di Sant'Ercolano, dovette essere abbattuto per consentire l'ampliamento di una strada. La sala che decoravano era quella in cui Guglielmo Pontani, committente del ciclo, accoglieva i suoi studenti di legge. Il programma iconografico esaltava pertanto la Giustizia, attraverso personificazioni, allegorie e ritratti di eminenti dottori dello Studium perugino. Una delle lunette rappresenta una fedele veduta dell'attuale corso Cavour, dove, in primo piano sulla destra, si riconosce anche Palazzo Pontani. Gli affreschi vennero staccati grazie all'interessamento di Silvestro Massari, direttore dell'Accademia di Belle Arti, per poi essere acquistati dal Comune nel 1880. (cfr. Santi, 1985, pp. 126-128 con bibliografia precedente).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Luigi Massari
ACQD - Data acquisizione	1880
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16502
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Amministrativo
FNTD - Data	1880
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	Manoscritti e Rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00272
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Galleria Nazionale dell'Umbria
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	pp.188-190
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTD - Data	1973
FNTN - Nome archivio	Perugia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	OA 1973 (2)
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00273
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli
FNTD - Data	1878
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020

BIBN - V., pp., nn.	pp.126-128, n.106
BIBI - V., tavv., figg.	t.106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi, Adamo
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	M2600101
BIBN - V., pp., nn.	pp. 301-317
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Rosi A.M.?
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Tassini A.
AGGR - Referente scientifico	Furelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	Balducci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.