

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016507

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000016502

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione Decorazione di Palazzo Pontani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci 19

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto, Sala 28

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 452

INVD - Data 1918

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Umbria  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | PG      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Perugia |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | palazzo         |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                        | privato         |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Palazzo Pontani |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo Pontani |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                            | sala maggiore   |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1535 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1836 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1535         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1535         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia centrale |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia           |

**CMM - COMMITTENZA**

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>  | Pontani Guglielmo |
| <b>CMMD - Data</b>  | 1535              |
| <b>CMMF - Fonte</b> | bibliografia      |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm                        |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 122                       |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 107                       |
| <b>MISS - Spessore</b>  | 4,3                       |
| <b>MISV - Varie</b>     | solo parte dipinta 105x91 |

**CO - CONSERVAZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | mediocre   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |  |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1950   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>            | BSAE dell'Umbria-Perugia   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>               | Mancini G.   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>            | BSAE dell'Umbria-Perugia   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |  |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1974   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>            | BSAE dell'Umbria-Perugia   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>               | Bartoloni G.   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>            | BSAE dell'Umbria-Perugia   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Affresco staccato e trasportato su tela.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 61B112   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Figure: gruppo di scolari.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | <p>Gli affreschi provengono dal palazzo perugino dei Pontani, illustre famiglia di giuristi originaria della Valnerina. Insieme ad altri frammenti oggi in deposito essi furono staccati nel 1836 quando l'edificio, situato di fronte alla chiesa di Sant'Ercolano, dovette essere abbattuto per consentire l'ampliamento di una strada. La sala che decoravano era quella in cui Guglielmo Pontani, committente del ciclo, accoglieva i suoi studenti di legge. Il programma iconografico esaltava pertanto la Giustizia, attraverso personificazioni, allegorie e ritratti di eminenti dottori dello Studium perugino. Una delle lunette rappresenta una fedele veduta dell'attuale corso Cavour, dove, in primo piano sulla destra, si riconosce anche Palazzo Pontani. Gli affreschi vennero staccati grazie all'interessamento di Silvestro Massari, direttore dell'Accademia di Belle Arti, per poi essere acquistati dal Comune nel 1880. (cfr. Santi, 1985, pp. 126-128 con bibliografia precedente).</p> |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | acquisto   |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Luigi Massari  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1880   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | PG/ Perugia  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>        | Comune di Perugia  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SBAPSAE PG16507

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo fascicolo

FNTP - Denominazione Amministrativo

FNTP - Data 1880

FNTP - Nome archivio SABAP dell'Umbria, Archivio storico

FNTP - Posizione Manoscritti e Rari

FNTP - Codice identificativo SABAPUM00272

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTP - Denominazione Inventario della Regia Galleria Nazionale dell'Umbria

FNTP - Data 1918

FNTP - Foglio/Carta pp.191-192

FNTP - Nome archivio Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione

FNTP - Posizione Manoscritti e rari

FNTP - Codice identificativo SABAPUM00184

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo relazione di restauro

FNTP - Data 1950-51

FNTP - Nome archivio Perugia, Archivio di Stato

FNTP - Posizione OA-1950/51-1

FNTP - Codice identificativo SABAPUM00274

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTP - Autore Carattoli L.

FNTP - Denominazione Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli

FNTP - Data 1878

FNTP - Nome archivio Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione

FNTP - Posizione Manoscritti e rari

FNTP - Codice identificativo SABAPUM00183

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Santi F.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione M2601020

BIBN - V., pp., nn. pp.126-128, n.106

BIBI - V., tavv., figg. t.106

|   |  |
|---|--|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Rossi, Adamo                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1875   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | M2600101                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 301-317                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rosi A.M.?                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Garibaldi V.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Sargentini C.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sargentini C.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Canti K.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2016   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Tassini A.                                     |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Furelli S.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Balducci C.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2024   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Delogu G.F.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Picchiarelli V.                                |