

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016757

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione patena

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della vita di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto, Sala 7, vetrina

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 744

INVD - Data 1918

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 744.2

INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1374
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1387
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cataluccio da Todi
AUTA - Dati anagrafici	1340 ca./ notizie fino al 1419
AUTH - Sigla per citazione	M2600102
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ incisione, doratura
MTC - Materia e tecnica	smalto/ incisione, applicazione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	29,7
MISS - Spessore	0,7
MIS - MISURE	
MISU - Unità	kg
MISG - Peso	0,705
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ammaccature e caduta degli smalti
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Angelucci S.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Patena circolare, con sei tondi lungo la tesa e motivo esalobato al centro del cavetto e che ospita Cristo crocifisso.
DESI - Codifica Iconclass	73D6
DESI - Codifica Iconclass	73D312
DESI - Codifica Iconclass	73D313
DESI - Codifica Iconclass	73D351
DESI - Codifica Iconclass	73E131
DESI - Codifica Iconclass	73D9
DESI - Codifica Iconclass	73E343
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: crocifissione di Cristo; Gesù nell'orto; bacio di Giuda; flagellazione; resurrezione; discesa al Limbo; apparizione di Emmaus.
NSC - Notizie storico-critiche	Il calice e la patena inv. 744 provengono dal convento di San Domenico dove risultano registrati negli inventari degli anni 1417, 1430, e 1458, così come in quelli successivi. Demaniati nel 1863, passarono nel 1869 nei Musei civici e quindi nella Pinacoteca, dove sono ricordati nel catalogo del 1909 (Lupattelli, 1909, p. 87). Santi (1969, pp. 169-171 con bibliografia precedente) propone di collocare la patena, come il calice a cui è pertinente, tra il 1374 e il 1387 anni in cui Cataluccio è documentato a Perugia (dopo questa data, l'orafo tornerà a Todi dove morì attorno al 1419). L'attribuzione è accolta da Santanicchia (2006, p. 393 e nota 31).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Decreto Pepoli
ACQD - Data acquisizione	1863
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 744 patena
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci
FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600004

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate sopresse dell'Umbria (C.A.P.U.)
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n. 365
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00182

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890
FNTD - Data	1886-1890
FNTF - Foglio/Carta	n.78
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00359

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n. 744
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Angelucci (Perizia 60/89)
FNTD - Data	1989
FNTN - Nome archivio	PG/Bettona/Villa del Boccaglione
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 35, b. 2035/XIII, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600045

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	M2600612
BIBN - V., pp., nn.	pp. 170-171 scheda n.145
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 145a

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santanicchia, Mirko
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	M2600112
BIBN - V., pp., nn.	p. 393 e nota 31
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XI settimana dei Beni Culturali
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.