

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017299
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dossale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna in trono con Bambino e storie della passione di Cristo
SGTT - Titolo	Dossale Spiridion
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	SPOLETO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	rocca
LDCN - Denominazione attuale	Rocca Albornoziana
LDCC - Complesso di appartenenza	Rocca Albornoziana
LDCU - Indirizzo	piazza Campello
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Ducato di Spoleto
LDCS - Specifiche	Sala XII/2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1212
INVD - Data	1918
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Spiridion Gallotti

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1988
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Priori
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
PRCS - Specifiche	deposito

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1988
PRDU - Data uscita	2007

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
DTSF - A	1349
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	140
MISS - Spessore	10
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Fortemente lacunoso.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Landau A. (C.B.C.)
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dossale dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	11F422
DESI - Codifica Iconclass	73D3131
DESI - Codifica Iconclass	73D353
DESI - Codifica Iconclass	73D351
DESI - Codifica Iconclass	73D4
DESI - Codifica Iconclass	73D641
DESI - Codifica Iconclass	73D76
DESI - Codifica Iconclass	73D74
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino; Giuda; Cristo; San Giovanni Evangelista; Pie donne; figure maschili. Oggetti: trono; strumenti della Passione: Croce. Decorazioni. Soggetti sacri: Cattura di Cristo; Incoronazione di spine; Flagellazione; Salita al Calvario; Crocifissione; trasporto di Cristo al sepolcro.
	Il dossale all'inizio del secolo si trovava nella collezione Spiridion, passata successivamente alla Collezione Gallotti di Roma. Nel 1988 la tavola è entrata a far parte della collezione della Galleria Nazionale dell'Umbria fino al 2007, quando è stata trasferita a Spoleto. La tavola fu acquistata dal ministero su delibera del Comitato di Settore, espressamente per essere destinata al Museo storico del Ducato di Spoleto e data solo temporaneamente in deposito alla Galleria di Perugia, in attesa dell'allestimento del Museo. E' composto da tre assi

NSC - Notizie storico-critiche

orizzontali in legno di pioppo sostenute da tre traverse fisse; la cornice è intagliata direttamente nello spessore delle assi. L'iconografia della Madonna è la tradizionale Odigitria che con la mano sorregge il bambino. La lettura critica dell'opera inizia con il Garrison (1949, p. 143 n. 372) che ne ipotizza la provenienza da area nursina, il Santi (1969, p. 25) invece l'attribuisce a un pittore spoletino attivo all'inizio del XIV secolo. Todini (1985, p. 159) riscontra delle analogie con l'affresco dell'abside destra di San Pietro in Valle a Ferentillo. Toscano (1971, p. 15) opera un confronto con i due frammenti a Morro di Spoleto e Macerino di Acquasparta di cui condivide anche la stretta vicinanza con i Reliquiari di Sant'Alò e di un ambiente artistico spoletino la cui prima manifestazione stilistica si era già avuta con il Maestro delle Palazze. Benazzi (1994, pp. 97-98 con bibliografia precedente) individua nell'autore del Dossale Spiridion, la continuità della tradizione spoletina della prima metà del trecento a partire dal Maestro di Cesi al Maestro di Fossa. L'opera che non esula delle novità assisiati, "punta ad una estrema concentrazione espressiva e ad una semplificato ed esasperato caratterismo".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ministero Beni Culturali e Ambientali
ACQD - Data acquisizione	1988
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG17299

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventoriale
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n.1212
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garrison E.B.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00000529

BIBN - V., pp., nn.	p.25
----------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	M2600612
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toscano B.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000782
BIBN - V., pp., nn.	p.15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001047
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 405

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	M2601145
BIBN - V., pp., nn.	p. 126,
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 264

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benazzi G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001247
BIBN - V., pp., nn.	pp.97 - 98.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Donà A.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Canti K.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.