

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017187 |
| ESC - Ente schedatore | M260 |
| ECP - Ente competente | M260 |

RV - RELAZIONI

| | |
|------------------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1000017186 |
|------------------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|--|-----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Facciata Maestà delle Volte |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | busto maschile |
|-------------------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Perugia |
| PVCL - Località | PERUGIA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo dei Priori |

| | |
|---|--------------------------------|
| Ldcc - Complesso di appartenenza | Palazzo dei Priori |
| LDCU - Indirizzo | piazza IV Novembre |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 992 |
| INVD - Data | 1918 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |
| PRVL - Località | PERUGIA |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | chiesa della Maestà delle Volte |
| PRCS - Specifiche | facciata |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| PRDI - Data ingresso | 1473/ 1475 ca. |
| PRDU - Data uscita | 1536 ca./ 1566 ca. |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |
| PRVL - Località | PERUGIA |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------|
| PRCT - Tipologia | canonica |
| PRCD - Denominazione | portico della canonica |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | cattedrale di San Lorenzo |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1954 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XV

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1473

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1476

DTSL - Validità

ca

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

NCUN - Codice univoco ICCD

00000119

AUTN - Nome scelto

Agostino di Duccio

AUTA - Dati anagrafici

1418/ 1481 circa

AUTH - Sigla per citazione

M2600079

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

pietra calcarea/ scultura

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

MISA - Altezza

40

MISL - Larghezza

56

MISS - Spessore

14

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Evidenti segni di corrosione, scheggiature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Rilievo in pietra caciolfa raffigurante parte del panneggio di una lunga tunica, sorretto da una mano.

DESI - Codifica Iconclass

31D14

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: busto d'uomo.

NSC - Notizie storico-critiche

Il rilievo, insieme ad altri frammenti di stessa collocazione, doveva far parte della decorazione della facciata della Maestà delle Volte, eseguita da Agostino di Duccio a partire dal 1475. La costruzione dell'oratorio fu strettamente legata all'immagine a fresco, raffigurante la Madonna con il Bambino e i santi Lorenzo, Ercolano e Cristoforo, oggi conservata nel Museo Diocesano, che il Comune di Perugia aveva stabilito di far eseguire nel 1297 forse per recuperare un'area urbana degradata. L'immagine divenne oggetto di grande devozione, tanto da farvi erigere fin dal 1335 una Cappella. Nel XV secolo il Comune di Perugia e l'ordine servita si adoperarono per migliorarne la funzionalità e l'aspetto fino a chiamare lo stesso Agostino di Duccio, già attivo in città nell'oratorio di San Bernardino (1457-1461), nella cappella di San Lorenzo in San Domenico (1459) e nella porta di San Pietro (1473). Grazie al rinvenimento dell'atto di allogagione stipulato tra Agostino di Duccio e il Comune di Perugia datato nel 1475 si è fatta luce sulla esecuzione della grande impresa dello scultore per la Maestà delle Volte. Un'impresa che, tuttavia, ebbe vita breve, in quanto a seguito dei gravi danni arrecati alle strutture della chiesa da un incendio nel 1536, la facciata venne demolita nel 1566 e ricostruita su disegno di Bino Sozi. Da questo momento iniziò la dispersione dei vari frammenti, il cui recupero prenderà avvio solo a partire dalla seconda metà dell'Ottocento grazie all'attento lavoro di Mariano Guardabassi e Adamo Rossi. Quello in esame è entrato in Galleria nel 1954 quando è stato rimosso dal chiostro della canonica di San Lorenzo, ma pare che in precedenza si trovasse nel "forte paolino" (cfr. Garibaldi, 2015, pp. 575-589 con bibliografia precedente).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Capitolo Cattedrale di San Lorenzo |
| ACQD - Data acquisizione | 1954 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Capitolo Cattedrale di San Lorenzo |
| CDGI - Indirizzo | Piazza IV Novembre - 06100 Perugia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPSAE PG17187 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | registro inventoriale |
| FNTT - Denominazione | Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci |
| FNTD - Data | 1918 |
| FNTF - Foglio/Carta | 992 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione |
| FNTS - Posizione | Manoscritti e rari |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00184 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| FNTP - Tipo | Atti amministrativi |
| FNTT - Denominazione | Deposito del capitolo di San Lorenzo |
| FNTD - Data | 1954/08/13 |
| FNTN - Nome archivio | SABAP dell'Umbria, Archivio storico |
| FNTS - Posizione | AS C b. 56, fasc. 151, sottofasc. 3a |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00369 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | relazione di restauro |
| FNTT - Denominazione | Restauro Ger.So. |
| FNTD - Data | 1997 |
| FNTN - Nome archivio | SABAP dell'Umbria, Archivio restauri digitalizzato |
| FNTS - Posizione | ARD GNU b. 111 |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00368 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | M2601020 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.228-232 scheda n.238 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig.238h |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cuccini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001152 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.26-33 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garibaldi V. |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003249 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 575-589 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Mercurelli Salari P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Garibaldi V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Mercurelli Salari P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sargentini C. |
| AGGR - Referente scientifico | Canti K. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Canti K. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|---------------|
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Sargentini C. |
| AGGR - Referente scientifico | Furelli S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Balducci C. |