

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017339

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione san Giacomo della Marca e san Francesco Solano in gloria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2652

INVD - Data 2022

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. mag. 98

INVD - Data 1908

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|  |  |
|--|--|
| TCL - Tipo di localizzazione                   | luogo di provenienza                                   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |  |
| PRVS - Stato                                   | ITALIA   |
| PRVR - Regione                                 | Umbria   |
| PRVP - Provincia                               | PG   |
| PRVC - Comune                                  | Perugia  |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |  |
| PRCT - Tipologia                               | convento   |
| PRCQ - Qualificazione                          | francescano  |
| PRCD - Denominazione                           | convento di San Francesco al Monte (detto Monteripido) |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza   | convento di San Francesco al Monte (detto Monteripido) |
| PRD - DATA                                     |  |
| PRDU - Data uscita                             | 1863   |
| DT - CRONOLOGIA                                |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                      |  |
| DTZG - Secolo                                  | sec. XVIII   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                     |  |
| DTSI - Da                                      | 1730   |
| DTSV - Validità                                | ca   |
| DTSF - A                                       | 1730   |
| DTSL - Validità                                | ca   |
| DTM - Motivazione cronologia                   | bibliografia   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                     |  |
| AUT - AUTORE                                   |  |
| AUTS - Riferimento all'autore                  | attribuito   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione           | analisi stilistica                                     |
| NCUN - Codice univoco ICCD                     | 00001810   |
| AUTN - Nome scelto                             | Boccanera, Giacinto                                    |
| AUTA - Dati anagrafici                         | 1666/ 1746   |
| AUTH - Sigla per citazione                     | M2601293   |
| MT - DATI TECNICI                              |  |
| MTC - Materia e tecnica                        | tela/ pittura a olio                                   |
| MIS - MISURE                                   |  |
| MISU - Unità                                   | cm   |
| MISA - Altezza                                 | 255,5  |
| MISL - Larghezza                               | 163,5  |
| MISS - Spessore                                | 3,5  |
| CO - CONSERVAZIONE                             |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                   |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | estese cadute di colore, allentamento del telaio   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Tela rettangolare senza cornice.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11H(Giacomo della Marca)7 : 11H(Solano)7 : 11G   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri. Personaggi: san Giacomo della Marca; San Francesco Solano. Figure: putto; cherubini. Paesaggi. Attributi: (San Giacomo della Marca) Calice; Serpente. Attributi: (San Francesco Solano) Croce; Conchiglia.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto è ricordato da Carattoli (1878, n. 98) che lo registra collocato di "Seguito ai Quadri da collocarsi nel Nicchione a sinistra (come indietro)" e proveniente dall'"Ex convento di San Francesco al Monte. Magazzino" come "Due SS. Minoriti in gloria come sopra. Tela ad olio con cornice". Il santo sulla sinistra è da riconoscersi in San Giacomo della Marca. Luigi Giacometti, che pubblica il dipinto (2014, pp. 233-234, fig. 3) identifica il santo a destra in Pietro d'Alcantara, sulla base della provenienza dal terzo altare della navata sinistra della chiesa di San Francesco al Monte dedicato, appunto, a questo santo; identifica l'oggetto che reca alla mano sinistra come "la pietra con cui si batteva il petto per praticare una cruda penitenza". In realtà l'oggetto è una conchiglia, più propria a San Francesco Solano. La conchiglia allude ai numerosi battesimi da lui operati nell'America del Sud. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | soppressione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Decreto Pepoli   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1860   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | PG/ Perugia  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Perugia  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAPSAE PG17339  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Giacometti, Luigi  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2014   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | M2600111   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 233-234, fig. 3                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rosi A.M.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Garibaldi V.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Delogu G.L.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sargentini C.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Canti K.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2024   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Delogu G.F.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Picchiarelli V.                                |