

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017367

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Barbara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2685

INVD - Data 2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. mag. 168

INVD - Data 1908

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	fortezza
PRCD - Denominazione	Rocca Paolina
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Rocca Paolina
PRCS - Specifiche	nella cappella dei soldati annessa al piccolo forte a sud della cittadella fortificata.
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1798
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	fortezza
PRCD - Denominazione	Rocca Paolina
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Rocca Paolina
PRCS - Specifiche	nella parete di fondo della tribuna
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1802
PRDU - Data uscita	1908 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	San Bernardino
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	convento di San Francesco al Prato
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1908 ante
PRDU - Data uscita	1918 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSE - A	1745
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00002355
AUTN - Nome scelto	Busti, Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1678/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	M2600195
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Degli Oddi Carlo
CMMD - Data	1736
CMMC - Circostanza	nomina all'arciprefettura perugina(?)
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	153
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Molinari L.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela rettangolare con cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(Barbara)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Barbara martire.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	1736
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sullo scudo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CURA ET SUMPTU/ CAROLI DE ODDIS/ LAVIANI COMITIS/ HUIUSCE PERUSINE/ ARCIS PREFECTI/ A.D./ MDCCXLV
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Prefetto di Perugia
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	scudo poggiante su emblemi bellici sormontato da corona comitale.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Famiglia Degli Oddi
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Scudo con leone rampante sormontato da corona comitale.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è ricordato negli inventari dei magazzini dove è detto di pittore ignoto e proveniente dalla Rocca Paolina, ignorando il percorso seguito per arrivare in Galleria, anche se si ritiene che nel 1908 fosse collocato nella chiesa di San Bernardino. Sul retro della tela è riportata una data 1736 con la cifra richiesta per l'esecuzione, è possibile quindi che la data si riferisca alla committenza, che in tal caso sarebbe stata soddisfatta per motivi a noi ignoti solo nove anni dopo. Iscrizione e stemma ci indicano gli estremi di questa committenza del Conte Carlo Degli Oddi di Laviano (1682 - 1762). Secondo le "Note illustrative all'albero genealogico" pubblicate nel 1904 fu "castellano" della Rocca Paolina nel 1749, la data però non coincide con quella dell'iscrizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Perugia
ACQD - Data acquisizione	1863 (?)
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG17367

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG17367a

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siepi S.
BIBD - Anno di edizione	1822
BIBH - Sigla per citazione	00003219
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 635

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Orsini B.
BIBD - Anno di edizione	1784
BIBH - Sigla per citazione	M2600020
BIBN - V., pp., nn.	p. 50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Delogu G.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.