

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00075746
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	tessuto alla perugina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	408/1345
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	G G
INVD - Data	1995
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Rocchi Mariano
PRCS - Specifiche	Esposizione via Nazionale 243, Roma
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XIX
PRDU - Data uscita	1940
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Ugolini Biscontini Grazia
PRCS - Specifiche	via Canova 27, Milano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1940
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XIII
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XIII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura umbra
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lino/ tessuto/ trama lanciata
MTC - Materia e tecnica	cotone

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	71
MISN - Lunghezza	60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rammendi, ritinture

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	lino in armatura diagonale a occhio di pernice e cotone a trame lanciate e serrate. Frammento di tessuto con motivo centrale ad orbicoli, leoni rampanti, aquila bicipite. COLORI: fondo bianco avorio, decorazione blu indaco.
DESI - Codifica Iconclass	25FF32
DESI - Codifica Iconclass	46A122
DESI - Codifica Iconclass	48C1
DESI - Codifica Iconclass	48AA983
DESI - Codifica Iconclass	25GG4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli. Animali. Animali fantastici. Araldica. Decorazioni. Piante. Simboli.
	"Il frammento GG (fig. 6) è interessante soprattutto per la chiara influenza bizantina del decoro. L'unico motivo decorativo che vi

NSC - Notizie storico-critiche

compare è formato da quattro medaglioni intervallati da un fregio sovrastato da un'aquila bifronte stilizzata. I medaglioni sono composti da una serie di rosette a otto petali, disposte in cerchio, all'interno troviamo due animali rampanti addorsati, presumibilmente felini. L'utilizzo così fedele di un'iconografia bizantina ci porta ad una datazione del motivo decorativo non superiore al XIII secolo. Va sottolineata l'altissima qualità dell'esecuzione di questo frammento, particolarmente evidente dall'analisi del retro del tessuto, dove è possibile apprezzare la finezza del lavoro e la cura dei particolari." (Baldelli Bombelli, 1995, p. 90). Per notizie sulla collezione Ugo lini Biscontini ex Rocchi, vedi scheda 0075729. Per notizie su repertorio iconografico, vedi scheda 00016802 e segg.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
ACQD - Data acquisizione	1998
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	corso Vannucci - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNN26493

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	M2600612
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 185-190
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 168-187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Filo Arianna
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002665
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antichi tessuti umbri
BIBD - Anno di edizione	1998

BIBH - Sigla per citazione

00002732

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

Silvestrini C.

FUR - Funzionario responsabile

Loffreda B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1999

RVMN - Nome

Silvestrini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sargentini C.

AGGF - Funzionario responsabile

Canti K.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il contratto di acquisto è registrato presso questa Soprintendenza al Rep. N. 4022, con annotazione nell'Inventory generale del materiale artistico dello Stato dal numero 391/1328 al 451/1388 della galleria Nazionale dell'Umbria di Perugia, per la somma complessiva di £ 1.390.500.000. Stima del pezzo £9.000.000.