

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00075745
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	tessuto alla perugina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	407/1344
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	G 15
INVD - Data	1995
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Rocchi Mariano
<b>PRCS - Specifiche</b>	Esposizione via Nazionale 243, Roma
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XIX
<b>PRDU - Data uscita</b>	1940
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Ugolini Biscontini Grazia
<b>PRCS - Specifiche</b>	via Canova 27, Milano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1940
<b>PRDU - Data uscita</b>	1998
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validità</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura Italia centrale
<b>ATBR - Riferimento</b>	

<b>all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura umbra
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino/ tessuto/ trama lanciata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	98
<b>MISN - Lunghezza</b>	118
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rammendi, lacune, macchie. Da ripulire.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lino in armatura diagonale a spina e cotone a trame lanciate e serrate. Frammento di tovaglia con tre liste sovrapposte a diversi motivi decorativi. MOD. DEC.: a)-c) cavalli affrontati; b) draghi affrontati e albero della vita. COLORI: fondo bianco avorio, decorazione blu indaco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25FF32
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46A122
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C1
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48AA983
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25GG4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli. Animali. Animali fantastici. Decorazioni. Simboli. Vegetali.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il modulo allungato e irrigidito, le maggiori dimensioni, il fondo con esclusiva lavorazione a spina, la trama fitta e regolare oltre ad altri elementi, fanno pensare ad un esemplare di epoca relativamente recente (XVI/ XV II), o in altra località fuori dai confini umbri (toscani?). Rimane comunque un esemplare di squisita fattura. Per notizie sulla collezione Ugolini Biscontini ex Rocchi, vedi scheda 00075729. Per notizie su repertorio iconografico, vedi scheda 00016802 e segg.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1998
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PG/ Perugia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	corso Vannucci - 06100 Perugia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG GNN26494

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Santi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M2600612
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I pp. 185-190
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 168-187

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Filo Arianna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002665
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 36-39

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Antichi tessuti umbri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002732

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestrini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Loffreda B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Silvestrini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sargentini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Canti K.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il contratto di acquisto è registrato presso questa Soprintendenza al Rep. N. 4022, con annotazione nell'Inventario Generale del materiale artistico dello Stato dal numero 391/1328 al 451/1388 della Galleria Nazionale dell'Umbria di Perugia, per la somma complessiva di £ 1.390.500.000. Stima del pezzo £32.000.000.