

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401362
ESC - Ente schedatore	UNIPi
ECP - Ente competente	S121

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Statuaria antica; Statuaria moderna
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Segmenta nobilium signorum et statuarum

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Lanfranchi
LDCU - Indirizzo	Lungarno Galilei, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Grafica di Pisa
LDCS - Specifiche	Archivio

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	atlante
------------------	---------

<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Segmenta nobilium signorum et statuarum
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Perrier, François
<b>ADLE - Edizione</b>	De Rossi, Gian Giacomo; 1653
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1653
<b>DTSF - A</b>	1653
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Perrier, François
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1590-1650
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000023
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	740
<b>MIFL - Larghezza</b>	1020
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 : 11I62(MOSES)1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTI PROFANI. SOGGETTI SACRI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta della pagina dei "Segmenta nobilium signorum et Statuarum" di François Perrier con le tavole dalla 18 alla 23. Si tratta della seconda edizione del 1653 (e non della prima edizione del 1638) con le figure rese in controparte.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito perpetuo

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Pisa
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 43 - 56126 Pisa PI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Chericoni, Elda / Sironi, Valerio
<b>FTAD - Data</b>	2001
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università di Pisa
<b>FTAC - Collocazione</b>	Laboratorio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MG_010

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalli Regoli, Giglietta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi_70
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	15-17

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Cosmo, Leonarda / Fatticcioni, Lorenzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi_64
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	135-137; 358-360

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barbanera M.; Freccero A.; Anguissola A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi121
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	89-90

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Shigetoshi, Osano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi119
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	106-108; 113-115

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Maugeri M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	14-15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Genovese A.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi122
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	25-27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Farinella, Vincenzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi136
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Wren Christian K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi123
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	39-41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	La Rocca, Eugenio; Parsi Presicce, Claudio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	63-69; 332-336
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Donati, Gabriele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	132-136
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Frommel, Christian Liutpuld
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi125
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	9-16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bloemacher, Anne / Richter, Mandy / Faietti, Marzia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi133
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	273-277
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Koussar, Rachel
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi130
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	678-681
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fatticcioni, Lorenzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi127
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	102-104
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	D'Onofrio, Cesare
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	106-107
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nista, Leila
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	206
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Timpanaro
<b>MSTL - Luogo</b>	Pisa, Palazzo Lanfranchi
<b>MSTD - Data</b>	24 novembre 2001-20 gennaio 2002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Chelini, Emanuele
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Maffei, Sonia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pianini, Eva
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Le incisioni fanno parte della Collezione del Gabinetto Disegni e

## OSS - Osservazioni

Stampe dell'Università di Pisa. Le schede sono state create durante il corso di "Informatica per i Beni Culturali" (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della "Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici" dell'Università di Pisa, in collaborazione con il Laboratorio LIMES, a. a. 2022-2023.