

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00220992

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela S284

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC architettonico e paesaggistico

CTB - Categoria generale BENI IMMOBILI

SET - Settore disciplinare Beni architettonici e paesaggistici

TBC - Tipo bene culturale Architettura

CTG - Categoria disciplinare ARCHITETTURA RELIGIOSA

OGD - Definizione bene chiesa

OGT - Tipologia/altre specifiche rurale

OGN - Denominazione/titolo Chiesa di Santa Maria la Beata

OGV - Configurazione strutturale bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Basilicata

LCP - Provincia MT

LCC - Comune Stigliano

PVE - Diocesi Tricarico

CS - DATI CATASTALI

CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI

CTSC - Comune catastale I954

CTST - Tipo catasto catasto fabbricati

CTSF - Foglio 48

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria 1

GEL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x (longitudine Est) 16.2962

GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.395507
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZR - Riferimento	preesistenze
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ XVII
DTZS - Specifiche	ca
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1867/00/00
DTSV - Validità	post
DTSF - A	2011/00/00
DTSL - Validità	ante
DTT - Note	La chiesa attuale fu costruita a partire dal 1867 ed è rimasta immutata fino al 2011, data in cui furono effettuati alcuni lavori di restauro.
ATB - Ambito culturale	ambito lucano

DA - DATI ANALITICI

CAM - Caratteri ambientali (beni immobili)	<p>La chiesa di Santa Maria la Beata sorge in agro rurale del comune di Stigliano, raggiungibile da una traversa della Strada Provinciale SP 103. Si trova a qualche chilometro di distanza dal centro storico del paese, in una zona frequentata anche durante l'età inasimentale e moderna, tant'è che a poche centinaia di metri da essa, si trovano i resti dell'originario Santuario di Santa Maria la Beata, fondato intorno al XVII secolo e di cui oggi non rimane nulla, se non un edificio con una navata coperta a botte, di cui però si possono ancora ammirare delle tracce di affreschi policromi decorativi. La chiesa originaria era adiacente ad un fabbricato per gli oblati e fu probabilmente abbandonata a causa di un incendio, le cui tracce sono visibili ancora oggi sugli affreschi danneggiati.</p>
DES - Descrizione del bene	<p>La chiesa di Santa Maria La Beata si configura come una chiesa rurale, molto semplice nella struttura e nell'impianto, con planimetria rettangolare a navata unica, e un campanile di forma parallelepipedica che sventa dalla copertura a falde. La facciata rispecchia la semplicità generale dell'edificio, a salienti e con unico ingresso ligneo incorniciato da stipiti in pietra con modanature lisce. La facciata è divisa in due settori da alcuni elementi architettonici decorativi: il primo livello, segnato dalla presenza del portale di ingresso, è definito dalla presenza di quattro lesene tuscaniche che sorreggono una trabeazione leggermente aggettante con modanature lisce. Tutti gli elementi architettonici decorativi sono intonacati con tinte che vanno dall'arancione al giallo ocra, su un fondo più chiaro simile ad un giallo paglierino. Le lesene individuano tre campate, di cui quella centrale, che ospita l'ingresso, è più ampia delle altre due. Il secondo livello della facciata è invece definito dal frontone triangolare, molto alto e con le falde spioventi, dentro cui sono presenti tre nicchie arcuate, vuote e dipinte di ocra, poste in corrispondenza dell'interasse delle</p>

campate sottostanti. L'interno è molto semplice, come l'esterno, e si articola in un'unica navata che termina con il prespiterio e l'altare, incorniciato da un arcone che ne scandisce le campate. L'edificio è coperto a botte ed è illuminato attraverso delle finestre poste nelle sei unghie (tre per lato) che intersecano la volta a botte. Il percorso verso l'altare è scandito da nicchioni laterali ricavati tra l'interasse dei pilastri strutturali alternati a muratura portante. Il presbiterio, leggermente sopraelevato, ospita l'altare centrale in marmo policromo, dietro il quale vi è l'abside con funzione di sagrestia.

NSC - Notizie storico-critiche

La chiesa attuale si data al 1867 e fu realizzata per volere della Signora Cristina Simonetti, probabilmente dopo che il Santuario originario di età seicentesca fu danneggiato irrimediabilmente da un incendio. Intorno agli anni '90 la chiesa subì alcuni rifacimenti per adeguare l'impianto alle prescrizioni CEI in cui furono aggiunti il presbiterio, alcuni arredi ed un altare mobile in metallo. Nel 2011 sono stati eseguiti degli interventi sulle strutture (come l'aggiunta dei tiranti metallici che attraversano trasversalmente la navata in corrispondenza dei pilastri per sostenere le spinte della volta) e sulle finiture interne della chiesa nella quale è stato rifatto anche l'impianto elettrico.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia/tecnica-materiale composito

beni architettonici

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura

area

MISU - Unità di misura

mq

MISM - Valore

213.37

MISV - Note

misura areale desunta dai dati catastali

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura

perimetro

MISU - Unità di misura

ml

MISM - Valore

64.2

MISV - Note

misura perimetrale desunta dai dati catastali

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura

larghezza x lunghezza

MISU - Unità di misura

ml

MISM - Valore

9.62x23.13

MISV - Note

misura rilevata da cartografia RSDI_Basilicata

CDG - Condizione giuridica

proprietà Ente religioso cattolico

BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi

no

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo

ICCD_PON23_ARCH_BAS_F0206

DCMP - Tipo/supporto /formato

documentazione fotografica/ file digitale jpg

DCMA - Autore (persona /ente collettivo)

Labbattaglia, Anna

DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD

/ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ ortofoto
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	RSDI_Basilicata
DCMR - Riferimento cronologico	2023/04/17
DCME - Ente proprietario	Regione Basilicata
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://rsdi.regione.basilicata.it/
DCM - DOCUMENTO	

DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ estratto di mappa catastale
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	RSDI_Basilicata
DCMR - Riferimento cronologico	2023/04/17
DCME - Ente proprietario	Regione Basilicata
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://rsdi.regione.basilicata.it/
BIB - Bibliografia/sitografia	http://www.chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane (consultazione: 2023/07/14)
BIB - Bibliografia/sitografia	Racioppi, G. Storia dei popoli della Lucania e della Basilicata, 1902
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Labbattaglia, Anna
CMR - Responsabile	Magnani, Fabrizio
CMA - Anno di redazione	2023
ADP - Profilo di pubblicazione	2
OSS - Note	catalogazione effettuata all'interno del progetto di ricerca "Itinerari Digitali"