

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00452758
ESC - Ente schedatore	M378
ECP - Ente competente per tutela	M378
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARMI E ARMATURE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	clava
OGTT - Tipologia	da getto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	altra lingua
OGDN - Denominazione	rungu
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCK - Codice contenitore fisico	1478792364483
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Armeria Reale
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD(CG)_9465722345761

LDCS - Specifiche	Manica di levante/ -1/ Depositi
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Africa
PRTS - Stato	SUDAN
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Brun Rollet, Antoine
DRD - Data del rilevamento	XIX prima metà
DRN - Note	Il bene è stato acquisito dal mercante e viaggiatore savoardo Antoine Brun Rollet (1806/7-1858) durante la sua prima spedizione in Africa (1831-1853 ca.).
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	I.117
INVD - Riferimento cronologico	1890
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	D.C.1626
INVD - Riferimento cronologico	1880
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	3618
INVD - Riferimento cronologico	non determinabile
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Bastone da lancio in legno di ebano costituito da un manico a sezione cilindrica e da una manopola utilizzata come randello. Il manico presenta una forma irregolare e una decorazione a intaglio lungo la metà inferiore. Si osservano evidenti fratture e porzioni di legno mancanti.
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'arma, diffusa principalmente in Africa orientale e meridionale, viene impiegata nell'attività venatoria per cacciare piccoli quadrupedi o utilizzata come arma d'attacco. La manifattura e l'apparato decorativo possono suggerirne anche un utilizzo simbolico, venendo il rungu utilizzato anche come insegna di status e potere militare. Fra i maasai, infatti, rappresenta il simbolo dello status di guerriero per i giovani maschi.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	legno/ ebano
MTCT - Tecnica	intaglio, levigatura

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	42

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Arma bianca/ caccia, attacco ravvicinato/ funzione simbolica.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	fratturazione, mancanza di parti
STCN - Note	Si rilevano evidenti fratture e porzioni mancanti di legno, specialmente sulla manopola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Mic - Musei Reali
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Riferimento cronologico	1852-1853
ACQL - Luogo acquisizione	Armeria Reale di Torino
	Il bene compare nel catalogo stilato da Angelo Angelucci nel 1890 («I. 115-117. Mazze di legno della Nuova Zelanda, Rot., Trof. 55»). In

ACQE - Note

mancanza dell'unico testo necessario a stimare la quantità di oggetti donati da Brun Rollet nel 1852 - trasmesso in una nota al Ministero dell'Istruzione del Regno di Sardegna il 14 ottobre 1853, e andato distrutto nell'incendio divampato alla sede dell'Archivio di Stato di Torino in via Piave 21 dopo un bombardamento aereo della Royal Air Force nella notte tra l'8 e il 9 dicembre 1942 - si presume che il bene in esame, non figurando nel catalogo del Conte Vittorio Seyssel d'Aix (1840), rientri nel nucleo di reperti offerto in omaggio a re Vittorio Emanuele II nel 1852. Tale raccolta, menzionata nella lettera del console Paolo Cerruti al Ministero per gli Affari Esteri del Regno di Sardegna del 3 settembre 1852 («Egli ha qui una ricca collezione di uccelli ed altri animali, ch'egli ha ucciso sotto il 3° e 4° grado, a questa collezione trovasi pure unita una raccolta d'armi e di costumi di quei popoli, e nell'idea che tutti questi oggetti potrebbero riuscire di qualche interesse per il R. Museo, mi ha manifestato il desiderio di essere autorizzato a farne omaggio al Governo di S.M.»), è stata trasmessa al Regio Museo di Torino il 5 ottobre 1853, come si evince dai Protocolli Consolari di Sua Maestà all'estero in cui si riporta una spesa di L. 600 per l'invio di casse contenenti la collezione del Sudan. Una volta giunta a Torino la collezione è stata ripartita tra la Real Accademia delle Scienze, che acquisì i reperti faunistici, e la Reale Armeria che ricevette le armi e gli oggetti etnografici. Questi ultimi, il 12 novembre 1891, furono donati al Museo delle Civiltà di Roma.

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	MRT0018940
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	GONELLA FOTO DI GONELLA PAOLO/ E-mail: fotogonella@yahoo.it
FTAD - Riferimento cronologico	2023/07/14
FTAE - Ente proprietario	Ministero della cultura/ Musei Reali
FTAC - Collocazione	Musei Reali/ Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	MRT0018940.jpg
FTAY - Gestione Diritti	Su concessione del MiC-Musei Reali

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000008
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Holmes Richard [et al.], Weapon. A visual history of arms and armor, New York, DK Publishing, 2006.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000007

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Spring Christopher, African Arms and Armour, Washington, Smithsonian Institution Press, 1993.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000005
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Castelli Enrico - Joseph Guida, Antoine Brun Rollet in Africa. Una collezione etnografica ritrovata, in Africa. Rivista trimestrale di studi e documentazione dell'Istituto italiano per l'Africa e l'Oriente, 42 (1987), n. 1, pp. 107-149.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000001
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Angelucci Angelo, Catalogo della Armeria Reale. Illustrato con incisioni in legno compilato dal Maggiore Angelo Angelucci per carico del Ministero della Casa Reale, Torino, Tipografia Editrice G. Candeletti, 1890.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000006
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fraissinet Édouard, Expédition de M. Brun-Rollet dans l'Afrique Centrale, in L'Athenæum français, 4 (1855), pp. 1021-1022.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Brun Rollet Antoine, Le Nil Blanc et le Soudan. Études sur l'Afrique Centrale, Paris, Maison, 1855.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Porretti, Stefano

CMPS - Note	La ricerca finalizzata alla schedatura è stata condotta nell'ambito del progetto "Africa. Le collezioni dimenticate".
RSR - Referente verifica scientifica	Grasso, Erika
RSR - Referente verifica scientifica	Cermignani, Davide
RSR - Referente verifica scientifica	Speranza, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bastone da lancio (rungu) in legno di ebano costituito da un manico a sezione cilindrica e da una manopola utilizzata come randello. Quest'arma, diffusa principalmente in Africa orientale e meridionale, viene impiegata nell'attività venatoria per cacciare piccoli quadrupedi o utilizzata come insegna di potere militare fra i guerrieri. Il reperto è stato acquisito dal mercante e viaggiatore savoardo Antoine Brun Rollet (1806/7-1858) durante la sua prima spedizione in Africa (1831-1853 ca.).