

SCHEMA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00221000

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela S284

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC architettonico e paesaggistico

CTB - Categoria generale BENI IMMOBILI

SET - Settore disciplinare Beni architettonici e paesaggistici

TBC - Tipo bene culturale Architettura

CTG - Categoria disciplinare ARCHITETTURA RELIGIOSA

OGD - Definizione bene santuario

OGN - Denominazione/titolo Santuario di Maria Santissima del Monte Saraceno

OGV - Configurazione strutturale bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Basilicata

LCP - Provincia PZ

LCC - Comune Calvello

PVE - Diocesi Acerenza

PVZ - Tipo di contesto contesto rurale

CS - DATI CATASTALI

CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI

CTSC - Comune catastale B440

CTST - Tipo catasto catasto fabbricati

CTSF - Foglio 64

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria 1

GEL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x (longitudine Est) 15.842488

GECY - Coordinata y

(latitudine Nord)	40.413137
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZR - Riferimento	costruzione
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ XII
DTZS - Specifiche	post
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1150/00/00
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1200/00/00
DTSL - Validità	ca
DTT - Note	Costruzione del primo impianto del santuario
ATB - Ambito culturale	ambito lucano

DA - DATI ANALITICI

CAM - Caratteri ambientali (beni immobili)	<p>Il santuario di Maria Santissima del Monte Saraceno sorge sulla cima di uno sperone roccioso a circa 1320 mslm a ridosso del Monte Volturino, in una posizione da cui domina tutta la vallata che dal monte di Viggiano si allarga e si stende fino a Caperrino, in un mare di verde interrotto da larghe radure e attraversato dal fiume "Piesco". Secondo alcune fonti il luogo di culto sorse ad opera dei Monaci Benedettini nei pressi di una postazione militare prima Longobarda e poi Saracena. Al santuario si accede mediante una strada breve che si inerpicava ripida sul fianco del monte ed è tradizione che prima di accedervi all'interno, bisogna percorrere tre volte il suo perimetro, salmodiando e cantando nenie che si rifanno ai primi tempi dei padri Benedettini. Rispetto al paese di Calvello è distante circa 8 km ed è la meta finale della processione più importante del paese, quella che trasporta la statua della Madonna del Monte nella seconda domenica di Maggio dalla Chiesa Madre e che la riporta nella chiesa parrocchiale l'otto settembre.</p>
DES - Descrizione del bene	<p>Il santuario architettonicamente rispecchia la semplicità e la povertà dei monaci ed è definito da un edificio con facciata a capanna costituito da falde asimmetriche molto pendenti. All'esterno è interamente realizzato in opera incerta con lacerti di grande pezzatura lasciati completamente a facciavista e completamente privo di qualsiasi tipo di decorazione, fatta eccezione per delle semplici modanature in corrispondenza degli stipiti dei portali di ingresso. La facciata è asimmetrica poichè è stato aggiunto un ulteriore ambiente a ridosso della chiesa, che internamente si presenta ad unica aula rettangolare, semplicissima nelle decorazioni ed interamente intonacata di bianco. Essa termina con un abside su cui è addossato l'altare in pietra policroma (risalente al XIX secolo) che ospita l'icona della Madonna. Sullo spiovente sinistro della facciata (quello più lungo e più pendente) si erge una torre campanaria che ospita tre archi con tre rispettive campane. Il tetto a falde è ricoperto da coppi in cotto,</p>

mentre all'intradosso vi è una volta a botte unica che copre tutta la navata.

NSC - Notizie storico-critiche

Il santuario fu fondato intorno al 1150 dai Monaci Benedettini nei pressi di una grotta in cui la leggenda narrava fosse la dimora di un eremita. L'impianto architettonico visibile attualmente è però frutto di un rifacimento del XV secolo, mentre nel 1999 fu rifatto il portale ligneo principale. Nel 2010 fu sostituito l'arredo liturgico e venne aggiunto un altare mobile ligneo, caratterizzato da un blocco cubico delimitato da lesene dorate e da un paliotto con acronimo di Cristo. Fu aggiunto anche un ambone mobile ligneo caratterizzato dalle modanature orizzontali dorate. Tra il 2014 e il 2016 venne stonacata la facciata, lasciando la finitura originale in pietra a facciavista, venne impermeabilizzato il tetto e nell'occasione fu sostituito il campanile da una cella campanaria ubicata sulla falda sinistra del tetto.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia/tecnica-materiale composito

beni architettonici

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura

area

MISU - Unità di misura

mq

MISM - Valore

171.53

MISV - Note

misura areale desunta dai dati catastali

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura

perimetro

MISU - Unità di misura

ml

MISM - Valore

53.65

MISV - Note

misura areale desunta dai dati catastali

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura

larghezza x lunghezza

MISU - Unità di misura

ml

MISM - Valore

16.15x9.84

MISV - Note

misura rilevata da cartografia RSDI_Basilicata

CDG - Condizione giuridica

proprietà Ente religioso cattolico

BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi

no

INT - Interesse culturale

bene di interesse culturale non verificato

STA - Situazione

bene in uso

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo

ICCD_PON23_ARCH_BAS_F0256

DCMP - Tipo/supporto /formato

documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)

DCMA - Autore (persona /ente collettivo)

Labbattaglia, Anna

DCMR - Riferimento cronologico

2023/07/23

DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD

cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file), file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file), file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/23
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ estratto di mappa catastale
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	RSDI_Basilicata
DCMR - Riferimento cronologico	2023/06/26
DCME - Ente proprietario	Regione Basilicata
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://rsdi.regione.basilicata.it
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ ortofoto
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	RSDI_Basilicata
DCMR - Riferimento cronologico	2023/06/26
DCME - Ente proprietario	Regione Basilicata
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://rsdi.regione.basilicata.it

CMR - Responsabile	Labbattaglia, Anna
CMR - Responsabile	Magnani, Fabrizio
CMA - Anno di redazione	2023
ADP - Profilo di pubblicazione	2
OSS - Note	catalogazione effettuata all'interno del progetto di ricerca "Itinerari Digitali"