

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01395672

ESC - Ente schedatore AI609

ECP - Ente competente S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901395671

ROZ - Altre relazioni 0901395672

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione carpe koi

SGTT - Titolo Vaso con pesci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Blu

LDCU - Indirizzo Lungarno Gambacorti, 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero FP0021

INVD - Data 2019

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.399752

GPDPY - Coordinata Y	43.715667
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni venti
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	A0059
AUTN - Nome scelto	Chini Galileo
AUTA - Dati anagrafici	1873-1956
AUTH - Sigla per citazione	A0059
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ a lustro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISV - Varie	diametro inferiore 20
MISV - Varie	diametro superiore 20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vaso in maiolica policroma a lustro.

DESI - Codifica Iconclass	25F62(CARP)
DESS - Indicazioni sul soggetto	ANIMALI: pesce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	Chini e Co./Mugello/ Italia/ 79/2079
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di fabbrica
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	Marcato in blu: grata entro cerchio
NSC - Notizie storico-critiche	Questo vaso ben esemplifica l'aderenza di Galileo Chini agli esempi orientali, e principalmente giapponesi, fortificati dalla fondamentale esperienza del soggiorno in Siam, dove viene chiamato dal 1911 al 1913 dal re Rama V per affrescare la Ananta Samakhorm Throne Hall. Galileo e il cugino Chino Chini fondano nel 1906, a Borgo San Lorenzo, nel Mugello, vicino a Firenze la manifattura Fornaci San Lorenzo in cui è stato realizzato questo vaso. Accanto al precedente repertorio decorativo, compaiono adesso sulle ceramiche eleganti stilizzazioni di stampo klimtiano e secessionista, accompagnate da un più forte linearismo che marca i contorni delle figure. Il soggiorno in Siam sicuramente influenza il fascino per l'esotico che Chini già provava, come molti altri artisti occidentali, alla fine dell'Ottocento: i pesci che animano questo tipo di vasi sono frutto di questa fascinazione di matrice nipponica cui Chini aggiunge un'interpretazione tutta sua, dove le carpe guizzano energicamente nei flutti e sembrano comprimere le pareti ceramiche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Pisa
CDGI - Indirizzo	Via Toselli, 29 - 56125 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gronchi, Nicola

FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	158_PalazzoBlu_FP0021
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gronchi, Nicola
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	159_PalazzoBlu_FP0021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacci di Capaci Filippo, Bonatti Bacchini Maurizia
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	B0063
BIBN - V., pp., nn.	p. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Parisi Francesco
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	B0067
BIBN - V., pp., nn.	pp. 319-320
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cagianelli Francesca, Matteoni Dario
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0064
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Orizzonti d'acqua tra pittura e arti decorative. Galileo Chini e altri protagonisti del primo Novecento
MSTL - Luogo	Pontedera
MSTD - Data	2018/12/08-2019/04/28
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Galileo Chini: la luce della ceramica
MSTL - Luogo	Fratta Polesine (RO)
MSTD - Data	2012/02/25 - 2012/06/24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CM PN - Nome	Menichetti, Eleonora
RSR - Referente scientifico	Renzoni, Stefano

