

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00452764

ESC - Ente schedatore M378

ECP - Ente competente per tutela M378

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ ARMI E ARMATURE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione coltello

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione ngulu

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCK - Codice contenitore fisico 1478792364483

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Musei Reali - Armeria Reale

LDCG - Codice contenitore giuridico ICCD_CG_9465722345761

LDCS - Specifiche Manica di levante/ -1/ Depositi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente	Africa
---	--------

PRTS - Stato	REPUBBLICA DEMOCRATICA DEL CONGO
---------------------	----------------------------------

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore	Ravotti, Stefano
-------------------------	------------------

DRD - Data del rilevamento	1898-1906
-----------------------------------	-----------

DRN - Note	Il bene è stato acquistato da Stefano Ravotti (1875-1950) nello Stato Libero del Congo dove lavorò, dal 1898 al 1906, come meccanico e tornitore per la "Compagnie du chemin de fer", impiegata nella costruzione della ferrovia tra Matadi e Leopoldville.
-------------------	---

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario	H.262
---------------------------------	-------

INVD - Riferimento cronologico	2005
---	------

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	S.M.789
---------------------------------	---------

INVD - Riferimento cronologico	1895
---	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
---	-----

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
---	--------------

DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
--------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	Ngombe
-----------------------------	--------

ATBR - Ruolo	realizzazione
---------------------	---------------

ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
---------------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
---------------------------------	--------------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Bangala
-----------------------------	---------

ATBR - Ruolo	realizzazione
---------------------	---------------

ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
---------------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
---------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Coltello costituito da una lama in acciaio a doppio taglio e un manico in legno parzialmente rivestito in ottone trafilato. La lama è composta da una sezione rettangolare e da una punta che si biforca a tenaglia,
--------------------------	--

	con due file di incisioni decorative. L'immanicatura è avvolta da filamenti in lega di ottone e termina con un pomolo di legno sagomato. Si rilevano segni di ossidazione delle leghe metalliche.
NSC - Notizie storico-critiche	Il reperto, riconducibile ai contesti ngombe e bangala della Repubblica Democratica del Congo, circola in buona parte del Congo settentrionale, con attestazioni nell'area compresa fra i fiumi Congo, Ubangi e Uele. Si tratta di un'arma dal valore simbolico ed economico, utilizzata come insegna di potere e prestigio sociale e come moneta di scambio.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Lama
MTCM - Materia	metallo/ acciaio
MTCT - Tecnica	forgiatura, incisione
MTCS - Note	Le incisioni decorative sono state praticate sull'acciaio rovente attraverso un martello e un punteruolo che hanno ricreato in successione segmenti molto sottili (Gosseau 1997).
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Manico
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio, levigatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Rivestimento del manico
MTCM - Materia	metallo/ ottone
MTCT - Tecnica	trafilatura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	51
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Lama
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	14
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Manico
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm

MISM - Valore	3
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Arma bianca/ simbolo di rango/ valuta di scambio.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	macchia
STCN - Note	Si rilevano segni di ossidazione delle leghe metalliche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Mic - Musei Reali
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Riferimento cronologico	1900
ACQL - Luogo acquisizione	Armeria Reale
ACQE - Note	Il bene è stato acquistato dall'Armeria Reale di Torino per un valore di L. 30. Sulla vendita e l'acquisizione della collezione "Stefano Ravotti" si conservano i documenti del Ministero della Real Casa e dell'Armeria di Torino che ne attestano l'acquisto per un totale di L. 551. La lettera di vettura della compagnia "Transport international par chemins de fer - Internationaler Eisenbalintransport" con i timbri doganali, illustra il percorso seguito dagli oggetti durante il loro trasferimento in Italia: presumibilmente, dallo Stato Libero del Congo la collezione fu spedita dapprima in Belgio (27 giugno 1900) e successivamente transitò per Logwy (28 giugno 1900), Porrentruy (29 giugno 1900), Basilea (30 giugno 1900) e Luino (1 luglio 1900), arrivando a Torino il 4 luglio 1900.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MRT0018772
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	GONELLA FOTO DI GONELLA PAOLO/ E-mail: fotogonella@yahoo.it
FTAD - Riferimento cronologico	2023/06/28

FTAE - Ente proprietario	Ministero della cultura/ Musei Reali
FTAC - Collocazione	Musei Reali/ Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	MRT0018772.jpg
FTAY - Gestione Diritti	Su concessione del MiC-Musei Reali
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Dondi Giorgio [et al.], Primo supplemento al catalogo Angelucci. Elenco degli oggetti acquisiti dalla Armeria reale di Torino dopo il 1890, Torino, Accademia di San Marciano, 2005.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000014
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Elsen Jan, De fer et de fierté. Armes blanches d'Afrique noire du musée Barbier-Mueller, Milano, 5 Continents, 2003.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000013
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Piccardi Marco - Selvatici Luciano, Lame d'Africa, Scarperia, Centro ricerca e documentazione sull'artigianato dei ferri taglienti, 2002.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000015
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Gosseau Christian, Tribal Arms Monographs. Execution Knives & Derivatives, vol. 1, n. 2, Brussels, Tribal Arts, 1997.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000023
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Westerdijk Peter, African Metal Implements. Weapons, Tools and Regalia, Greenvale, Hillwood Art Gallery, 1984.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	M378
BIBH - Codice identificativo	00000016
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Diana Pasquale, Lavoratori italiani nel Congo belga. Elenco biografico, Roma, Istituto italiano per l'Africa, 1961.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Porretti, Stefano
CMPS - Note	La ricerca finalizzata alla schedatura è stata condotta nell'ambito del progetto "Africa. Le collezioni dimenticate".
RSR - Referente verifica scientifica	Grasso, Erika
RSR - Referente verifica scientifica	Cermignani, Davide
RSR - Referente verifica scientifica	Speranza, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Coltello (ngulu) costituito da una lama biforcata in acciaio e un manico in legno parzialmente rivestito in ottone trafilato. Il reperto, riconducibile ai contesti ngombe e bangala della Repubblica Democratica del Congo, circola in buona parte del Congo settentrionale, con attestazioni nell'area compresa fra i fiumi Congo, Ubangi e Uele. Si tratta di un'arma dal valore simbolico ed economico, utilizzata come insegna di potere e prestigio sociale e come moneta di scambio. È stata acquisita da Stefano Ravotti (1875-1950) nello Stato Libero del Congo dove lavorò, dal 1898 al 1906, come meccanico e tornitore per la "Compagnie du chemin de fer".