

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005723
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studio di figura maschile ammantata in piedi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig, n. 10271 F
INVD - Data	1881-1912

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione	
----------------------	--

raccolta	Fondo medico lorenese
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	XVI/XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	408
MISL - Larghezza	269
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	in precedenza controfondato e incollato sul cartone settecentesco della collezione insieme al n. inv. 10272 F; carta scurita lungo i margini; macchie di ingiallimento sparse; piccole macchie marroncine; una lacuna al centro del margine superiore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura virile ammantata, in piedi volta di tre quarti a destra.
DESI - Codifica Iconclass	31A231:48A9852
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Panneggio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, sul vecchio controfondo, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	10271
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul vecchio cartone settecentesco in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	39 89
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul vecchio cartone settecentesco, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Alessandro Allori
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto, in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il foglio è attribuito all'Allori nell'inventario del GDS degli Uffizi. Si tratta però di un'opera a mio parere non sicuramente riferibile al pittore, come si vede dal controfondo, con altri fogli come per es. i nn. 10212 F e 10215 F, dove è presente un diverso studio dei panneggi e delle mani.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 650403
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 650404
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 169117
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pasquale Nerino Ferri
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1881-1912
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	10271 F
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri 1881-1912 Fig
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1970
<b>CM PN - Nome</b>	Lecchini Giovannoni, Simona
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrioli Annamaria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina