

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005816
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	disputa di Santa Caterina d'Alessandria con i filosofi (r.)
SGTI - Identificazione	schizzi di figure (v.)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig, n. 9030
INVD - Data	1881-1912
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Disputa di Santa Caterina d'Alessandria con i filosofi
---	--

ROFA - Autore opera finale/originale	Cardi Ludovico detto Cigoli
---	-----------------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1603
--	------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/FIRENZE/Chiesa di S. Gaggio/altare maggiore
---	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
----------------------	------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1603
------------------	------

DTSV - Validità	ante
------------------------	------

DTSF - A	1603
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

AUTN - Nome scelto	Cardi Ludovico detto Cigoli
---------------------------	-----------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000259
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

MTC - Materia e tecnica	carta bruna/ matita nera, matita rossa, penna, inchiostro bruno
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica

MTC - Materia e tecnica	carta bruna/ penna, inchiostro bruno
--------------------------------	--------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	380
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	240
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	diverse lacerazioni della carta soprattutto in basso; sgorature d'acqua sulla destra del foglio; in precedenza montato in passe-partout; sul montaggio è riportato il numero "911" del cartone settecentesco della collezione.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	recto: La Santa sulla sinistra in piedi, in atto di parlare. Le stanno di fronte quattro dottori: uno in ginocchio e l'altro in piedi, in alto a sinistra un imperatore seduto sotto un baldacchino. Sullo sfondo accenno di architetture e in alto una gloria di angioletti. Verso: sei studi di figure isolate viste da più parti.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(CATERINA)41
DESI - Codifica Iconclass	31A231
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria. Figure: filosofi. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Architetture.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	9030 F
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	9030 F
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
STMP - Posizione	sul recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Collezione Sigismondo Coccapani (Lugt 2729)
STMP - Posizione	sul recto, al centro, in alto
STMD - Descrizione	ariete rampante in campo diviso da due fasce.
NSC - Notizie storico-critiche	La prima idea del n. 8851 F. non è stata molto modificata: assai simili a quel foglio e alla redazione finale per S. Gaggio sono le figure in primo piano e lo sfondo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 616574
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 616575
FTAT - Note	verso

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 122348
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 177154
FTAT - Note	verso

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti varii posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	9030 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Lodovico
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001947
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-107, n. 62
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 62a

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chappell M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00018028

BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00001087
BIBN - V., pp., nn.	p. 132
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni di Ludovico Cigoli (1559-1613)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1913
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Dini Chelazzi, Giulietta
FUR - Funzionario responsabile	Petrioli Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina