

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005849
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Andrea, San Pietro e due putti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig. n. 8843 F
INVD - Data	1881-1912

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Fondo Mediceo Lorenese (?)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Immacolata concezione
ROFA - Autore opera finale /originale	Ludovico Cardì detto il Cigoli
ROFD - Datazione opera finale/originale	1610-1612
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RO/ROMA/ Basilica di Santa Maria Maggiore/Cappella Paolina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1610
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1612
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cardì Ludovico detto Cigoli
AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000259
AAT - Altre attribuzioni	bottega del Cigoli
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna, matita nera, acquerellatura, inchiostro di seppia, matita rossa, quadrettatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	193

MISL - Larghezza	230
FRM - Formato	mistilineo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio è frammentario e presenta dei margini irregolari; ampie lacune, integrate in occasione di un antico restauro, a sinistra in alto e in basso, e in basso a destra. Controfondato.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra Sant'Andrea in piedi con la Croce, aiutato da un angioletto alla sua destra, si volge verso San Pietro che ha un libro nella mano destra e ai piedi sulla sua sinistra un angioletto che tiene sulla schiena le grandi chiavi.
DESI - Codifica Iconclass	11H(ANDREA)35:11H(PIETRO APOSTOLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea; San Pietro: Figure: putti. Attributi: (Sant'Andrea) croce; (San Pietro) libro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	74
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	2 3 4
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio, di qualità scadente, deve essere senz'altro servito per le due figure di Sant'Andrea e di S. Pietro della cupola della Cappella Paolina, sicuramente databile agli anni compresi tra il 1610 e il 1612 (cfr. n. 979 F). Inizialmente attribuito alla bottega del Cigoli, ora prevale la concordanza di attribuirlo al pittore stesso.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero della Cultura

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 618118

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 141826

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pasquale Nerino Ferri
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1881-1912
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	8843 F
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri 1881-1912 Fig

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Disegni Toscani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005162
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 167, n. 114
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 144

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra Cigoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001087
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 153

### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Disegni dei Toscani a Roma (1580-1620)
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1979

### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra del Cigoli e del suo ambiente
<b>MSTL - Luogo</b>	San Miniato
<b>MSTD - Data</b>	1959

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1970
<b>CMPN - Nome</b>	Dini Chelazzi, Giulietta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrioli Annamaria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina