

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005851
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	schizzi per la Disputa di Santa Caterina d'Alessandria e Giaele e Sisara (r.)
SGTI - Identificazione	schizzi architettonici in pianta (v.)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig, n. 8851 F
INVD - Data	1881-1912

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	schizzo
ROFO - Opera finale	

/originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Disputa di Santa Caterina d'Alessandria
ROFA - Autore opera finale /originale	Ludovico Cardì detto il Cigoli
ROFD - Datazione opera finale/originale	1603
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/FIRENZE/Chiesa di S. Gaggio
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	schizzo
ROFO - Opera finale /originale	dipinto su rame
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Giaele uccide Sisara
ROFA - Autore opera finale /originale	Ludovico Cardì detto il Cigoli
ROFD - Datazione opera finale/originale	1603 ca
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/FIRENZE/Galleria Corsini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1603
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1603
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cardì Ludovico detto Cigoli
AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000259
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta marroncina/ penna e inchiostro marrone
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	390
MISL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	In precedenza controfondato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	recto: a sinistra lo schizzo per la Disputa di Santa Caterina per la quale sono anche i due schizzi in basso. In alto a destra lo schizzo per Giaele che inchioda Sisara. verso: schizzi di composizioni architettoniche.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(CATERINA)41:71F1544
DESI - Codifica Iconclass	48C1431
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Caterina; Giaele; Sisara. Figure.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	8851 F
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
STMP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il foglio è interessante soprattutto per il fatto che contiene, eseguiti nello stesso tempo, schizzi per la Disputa di Santa Caterina della Chiesa di San Gaggio a Firenze, datata 1603 e la Giaele che inchioda la testa di Sisara, della Galleria Corsini di Firenze, per cui si può dedurre una data intorno al 1603 anche per questo rame. La traccia sommaria che qui vediamo per la Santa Caterina non è sostanzialmente modificata né negli studi successivi né nel dipinto. Altri disegni per la stessa composizione sono agli Uffizi i nn. 9030 F e 8959 F. Il n. 1031 F è invece copia di un toscano del Seicento, ma non varianti, dal dipinto di S.Gaggio, e testimonia la fama che la composizione dovette avere. Al Louvre il n. 10629 è studio per il particolare di sinistra, leggermente variato, del dipinto di S. Gaggio, con l'imperatore romano che assiste alla scena sotto il baldacchino. Per la Giaele e Sisara che il Cigoli elaborò lungamente sono agli Uffizi: fogli autografi sono i nn. 967 F recto e verso, 8990 F per l'intera</p>

composizione. Per la figura di Sisara al Louvre è certamente il n. 906. Agli Uffizi il n. 883 F è copia di bottega del Cigoli dal n. 967 F r. Nell'inventario manoscritto del 1793 è citata 'Disputa di Santa Caterina', ma non è possibile identificarla con uno dei disegni e noi noti perché la descrizione dell'Inventario è troppo scarsa e il numero citato non corrisponde stavolta con i numeri dei cartoni settecenteschi riportati sul recente montaggio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 618124
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 618125
FTAT - Note	verso

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 110467

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	8851 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lodovico Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003577
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-106, n. 61
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 61a

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00001087
BIBN - V., pp., nn.	p. 132 n. 67
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Cigoli e del suo ambiente
MSTL - Luogo	San Miniato
MSTD - Data	1959
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni di Ludovico Cigoli (1559-1613)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Dini Chelazzi, Giulietta
FUR - Funzionario responsabile	Petrioli Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina