

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00177912
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candeliere d'altare
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Polistena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Avati

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Polistena

PRE - Diocesi	Oppido Mamertina - Palmi
---------------	--------------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Valensise

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1851
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	punzone
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	argentiere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Pane Gennaro
AUTA - Dati anagrafici	maestro attivo dal 1835 al 1878
AUTH - Sigla per citazione	S285A238
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Michele Valensise
CMMD - Data	sec. XIX
CMMF - Fonte	monogramma con iniziali
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione
MTC - Materia e tecnica	argento/ bulinatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	25,6
MISV - Varie	diametro orlo base 12,2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenta ossidazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	candeliere con piede a base circolare, costituito da fusto a balaustro e bocciolo a vaso. Sono presenti cornici decorative eseguite a bulino sul piede, sul fusto e sul bocciolo.
DESI - Codifica Iconclass	"soggetto assente"
DESS - Indicazioni sul soggetto	"soggetto assente"
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	monogramma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a sgraffio
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	sul collo del piede
ISRI - Trascrizione	MV

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sull'orlo della base
STMD - Descrizione	testina di Partenope di profilo con "N" e "8"

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sull'orlo della base
STMD - Descrizione	"GP" entro cornice rettangolare

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera presenta le iniziali incise del committente MV, che potrebbe essere identificato in Michele Valensise figlio di Raffaele Valensise, membro dell'Accademia di Santa Cecilia a Roma, il quale nel 1846 sposò Ottavia Fazzari. I punzoni invece consentono sia di collocare l'opera in un determinato arco di tempo che di individuare il maestro argentiere. Infatti con decreto n. 723 del 26 gennaio 1832, fu deciso di aggiungere per gli articoli realizzati nel Regno al di qua del Faro al punzone di garanzia, (profilo di Partenope) la lettera N per Nostrale, al fine di differenziare ulteriormente la produzione interna da quella estera. L'uso del punzone con la testa di Partenope di profilo accompagnata dalla lettera "N" e dal numero "8", fu in vigore dal 1832 al 1872. Per quanto riguarda l'argentiere, le lettere GP rimandano a Gennaro Pane, maestro attivo nella seconda metà del XIX secolo, che nel 1878 cedette il suo laboratorio a Vincenzo Catello. Il suo bollo è stato rinvenuto in diversi oggetti in collezione privata e in oggetti di uso liturgico. Discendente di una delle più note famiglie di argentieri napoletani, di cui fecero parte prima di lui Gaetano e Michele, documentati rispettivamente agli inizi e nel primo quarto dell'Ottocento, la sua produzione si caratterizza per il disegno nitido ed elegante, e un apparato decorativo di matrice neoclassica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2011/08/30

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
---------------------------	--------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fermo-immagine
--------------------	----------------

FTAA - Autore	Pasculli, Francesca
----------------------	---------------------

FTAD - Data	2022
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	New_1688481649093
-------------------------------------	-------------------

FTAF - Formato	JPG
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fermo-immagine
--------------------	----------------

FTAA - Autore	Pasculli, Francesca
----------------------	---------------------

FTAD - Data	2022
--------------------	------

FTAF - Formato	JPG
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Pasculli, Francesca
----------------------	---------------------

FTAD - Data	2022
--------------------	------

FTAF - Formato	JPG
-----------------------	-----

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTD - Data	2022
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Abita, Salvatore
----------------------	------------------

BIBD - Anno di edizione	2006
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S285B595
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 422
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Catello, Elio – Catello, Corrado
----------------------	----------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1996
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S285B590
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 86
----------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Catello, Elio – Catello, Corrado
----------------------	----------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1973
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S285B591
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 110, 145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Valensise, Raffaele
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	S285B589
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Pasculli, Francesca
RSR - Referente scientifico	Vinci, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Vinci, Daniela
AN - ANNOTAZIONI	