

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | D  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 09   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 01395259   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S155   |
| ECP - Ente competente                                  | S155   |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | disegno  |
| OGTV - Identificazione                                 | elemento d'insieme   |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | Due bambini guardano la TV e un adulto è davanti ad un personal computer |
| SGTT - Titolo  | Laboratorio audiovisivi  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Toscana  |
| PVCP - Provincia                                       | FI   |
| PVCC - Comune  | Empoli   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |  |
| INVN - Numero  | Inv. OAC 603/6   |
| INVD - Data  | xx sec.  |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |  |
| PRVS - Stato   | ITALIA   |
| PRVR - Regione   | Liguria  |
| PRVP - Provincia                                       | GE   |
| PRVC - Comune  | Genova   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| PRD - DATA   |  |
| PRDI - Data ingresso                                   | 1992   |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>DTZG - Secolo</b> | XX |
|----------------------|----|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1992 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1992 |
|-----------------|------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | fonte archivistica |
|---|--------------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Luzzati Emanuele |
|---------------------------|------------------|

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1921/2007 |
|-------------------------------|-----------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001816 |
|-----------------------------------|----------|

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Comune di Empoli |
|--------------------|------------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMMD - Data</b> | 1992 |
|--------------------|------|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CMMC - Circostanza</b> | Realizzazione spazi ludici per bambini e famiglie del Centro Trovamici |
|---------------------------|--|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta bianca/ pastello a cera |
|--------------------------------|-------------------------------|

|                                |                       |
|--------------------------------|-----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta bianca/ collage |
|--------------------------------|-----------------------|

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta bianca/ matita |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 330 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 480 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Bozzetto per la realizzazione di spazi ludici per bambini e famiglie del Centro Trovamici |
|--|---|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 43D1 |
|----------------------------------|------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Due bambini sono impegnati a guardare la televisione e un adulto è davanti ad un personal computer |
|--|--|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta |
|--------------------------------------|------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | italiano |
|----------------------|----------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita |
|------------------------------------|----------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | sul verso, al centro |
|-------------------------|----------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | n. 7 all'interno di un cerchio   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | Recto, in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Laboratorio audiovisivi  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il bozzetto fa parte di una serie di tavole "raffiguranti le attività del Centro [Trovamici] e l'utenza alla quale sono rivolti" commissionate all'artista dal Comune di Empoli nel 1992. Le tavole sono conservate all'interno di una cartella di cartone con lacci che presenta sul piatto anteriore il logo del Centro Trovamici. L'incarico è stato affidato all'artista con Delibera di Giunta Comunale n. 239 del 17 febbraio 1992 |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1992     |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2023                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Comune di Empoli           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | GAM_Empoli_5501            |
| <b>FTAF - Formato</b>               | Jpeg                       |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>Fntp - Tipo</b> | atto amministrativo |
| <b>FNTD - Data</b> | 17 febbraio 1992    |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>Fntp - Tipo</b> | registro inventoriale |
| <b>FNTD - Data</b> | 1995                  |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2023        |
| <b>CMPN - Nome</b> | Boldrini E. |

**RSR - Referente scientifico**

Gelli C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Torricini L.

**AN - ANNOTAZIONI**