SCHEDA

| CD - CODICI | | | |
|------------------------------------|--|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | | |
| LIR - Livello ricerca | C | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | C | | |
| | 18 | | |
| NCTN Numera actaloga | 18 | | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00177918 | | |
| ESC - Ente schedatore | S285 | | |
| ECP - Ente competente | S285 | | |
| RV - RELAZIONI | | | |
| RVE - STRUTTURA COMPLES | SSA | | |
| RVEL - Livello | 0 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | servizio da scrittoio | | |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme | | |
| QNT - QUANTITA' | | | |
| QNTN - Numero | 4 | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE | PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | ITALIA | | |
| PVCR - Regione | Calabria | | |
| PVCP - Provincia | RC | | |
| PVCC - Comune | Polistena | | |
| PVE - Diocesi | Oppido Mamertina - Palmi | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | | |
| LDCQ - Qualificazione | nobiliare | | |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Avati | | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza | | |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GE | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PRVS - Stato | ITALIA | | |
| PRVR - Regione | Calabria | | |
| PRVP - Provincia | RC | | |
| PRVC - Comune | Polistena | | |
| PRE - Diocesi | Oppido Mamertina - Palmi | | |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| PRCT - Tipologia | palazzo | | |
| | | | |

| PRCQ - Qualificazione | privato | |
|--------------------------------------|---|--|
| PRCD - Denominazione | Palazzo Valensise | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1800 | |
| DTSF - A | 1899 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| DTM - Motivazione cronologia | punzone | |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | argentiere | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | punzone | |
| AUTN - Nome scelto | Condursi Mattia | |
| AUTA - Dati anagrafici | patentato maestro nel 1844 | |
| AUTH - Sigla per citazione | S285A235 | |
| CMM - COMMITTENZA | | |
| CMMN - Nome | Michele Valensise | |
| CMMD - Data | XIX | |
| CMMF - Fonte | monogramma con iniziali sul vassoio | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ battitura, fusione, cesellatura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | ONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| STCS - Indicazioni specifiche | segni di ossidazione | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | servizio da scrittoio del XIX secolo costituito da vassoio, poggia penne, calamaio, spargi polvere. | |
| DESI - Codifica Iconclass | "soggetto assente" | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | "soggetto assente" | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |

| ISRC - Classe di appartenenza | monogramma | | |
|-------------------------------------|---|--|--|
| ISRL - Lingua | italiano | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a sgraffio | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo, caratteri gotici | | |
| ISRP - Posizione | sul vassoio | | |
| ISRI - Trascrizione | MV | | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone | | |
| STMQ - Qualificazione | commerciale | | |
| STMU - Quantità | 4 | | |
| STMP - Posizione | orlo vassoio, interno poggiapenne, fondo calamaio, bordo spargipolvere | | |
| STMD - Descrizione | testa di Partenope di profilo con "N" e "8" | | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M. | STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone | | |
| STMQ - Qualificazione | dell'autore | | |
| STMU - Quantità | 4 | | |
| STMP - Posizione | sull'orlo del vassoio, sul bordo del poggiapenne, calamaio e dello spargipolvere | | |
| STMD - Descrizione | "MC" entro cornice rettangolare | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Servizio da scrittoio completo di vassoio, poggia penne, calamaio e spargi polvere, eseguito presumibilmente tra 1832 al 1872. Al 1832 risale la promulgazione del decreto da parte di Ferdinando II con il quale si stabiliva per gli oggetti realizzati nel Regno al di qua del Faro la modifica del punzone di garanzia (profilo di Partenope) prevedendo l'aggiunta della lettera N denotante "Nostrale" e sottostanti numeri arabi 7 oppure 8 corrispondenti ai rispettivi titoli al fine di differenziare ulteriormente la produzione interna da quella estera. L' uso del punzone con la testa di Partenope di profilo accompagnata dalla lettera "N" e dal numero "7/8" fu in vigore fino al 1872. Inoltre con il decreto del 18 febbraio 1832 si prescriveva che i lavori composti da più pezzi dovevano recare tanti bolli quante erano le parti scomponibili. Il nome del committente si evidenzia dalle iniziali incise sul vassoio che si riferiscono a Michele Valensise, figlio di Raffaele e Carolina Pellicano, membro dell'Accademia di Santa Cecilia a Roma, che nel 1846 si coniugò con Ottavia Fazzari. L'opera è assegnata per la presenza del punzone dell'argentiere al maestro napoletano Mattia Condursi patentato nel 1844 e ampiamente documentato in Campania, Puglia e Calabria su opere di arredo liturgico e argenteria a destinazione domestica. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata | | |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | | | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10, co. 3 | | |

| NVCE - Estremi provvedimento | 2011/08/30 | |
|-------------------------------------|--|--|
| • | ITA'/POSSESSO/DETENZIONE | |
| ALNT - Tipo evento | assegnazione | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | |
| FTAA - Autore | Pasculli, Francesca | |
| FTAD - Data | 2022 | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1688579794261 | |
| FTAF - Formato | JPG | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela | |
| FNTD - Data | 2022 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Abita, Salvatore | |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 | |
| BIBH - Sigla per citazione | S285B595 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 417-418 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Catello, Elio – Catello, Corrado | |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 | |
| BIBH - Sigla per citazione | S285B590 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 19-20, 94 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo | |
| BIBA - Autore | Valensise, Raffaele | |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 | |
| BIBH - Sigla per citazione | S285B589 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 9 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Catello, Elio – Catello, Corrado | |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 | |
| BIBH - Sigla per citazione | S285B591 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 110-111, 130 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata | |

| CM - COMPILAZIONE | |
|--------------------------------|---------------------|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Pasculli, Francesca |
| RSR - Referente scientifico | Vinci, Daniela |
| FUR - Funzionario responsabile | Vinci, Daniela |