

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00033259

ESC - Ente schedatore M265

ECP - Ente competente M265

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Natura morta con fiori e fragole

SGTT - Titolo Fiori e fragole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Lanfranchi

LDCU - Indirizzo Piazzetta Pascoli

LDCM - Denominazione raccolta Museo nazionale d'arte medievale e moderna della Basilicata

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 279 (288)

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia PZ

PRVC - Comune Palazzo San Gervasio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCM - Denominazione

raccolta	Collezione Camillo D'Errico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1939
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	MATERA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Ridola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1969
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1689
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cicalese Francesco Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1642-1685 (notizie)
AUTH - Sigla per citazione	DRGCIC01
AAT - Altre attribuzioni	Forte, Luca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela, con natura morta rappresentante fragole e fiori.
DESI - Codifica Iconclass	41C65 : 25G21 (Fragola)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Frutti: fragole. Vegetali: fiori. Oggetti: vaso in vetro.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera ha recuperato un certo vigore formale grazie al restauro eseguito intorno agli anni Novanta dello scorso secolo. L'assegnazione proposta da Lucio Galante all'ambito della famiglia Recco (a Giacomo, o ai primi anni di attività del figlio Giuseppe) è stata poi superata dalle ipotesi affermate da Matteo Lanfranconi, più circostanziate. La pedissequa composizione spaziale dell'insieme ricondurrebbe allo stile di Luca Forte, mentre la blandizia cromatica, preponderante nell'opera in questione, a Francesco Antonio Cicalese, autore minore attivo a Napoli fra il quinto e il nono decennio del secolo (Lanfranconi 2002).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ente Morale Pinacoteca e Biblioteca Camillo d'Errico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo
FTAD - Data	2023/07/12
FTAN - Codice identificativo	M265_PL_DERRICO_279_02
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo
FTAD - Data	2023/07/12
FTAN - Codice identificativo	M265_PL_DERRICO_279_03
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo
FTAD - Data	2023/07/12
FTAN - Codice identificativo	M265_PL_DERRICO_279_04
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT B1633
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT B3611
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT B4182
FTAT - Note	dopo il restauro
BIL - Citazione completa	Lanfranconi Matteo, scheda di catalogo, in Dipinti della collezione D'Errico, Ministero per i beni e le attività culturali. Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico della Basilicata, Napoli, Paparo, 2002, pp. 50-51.
BIL - Citazione completa	Galante Lucio, I dipinti napoletani della collezione D'Errico (secc. XVII-XVIII), Galatina, Congedo, 1992, pp. 250-251, n. 171, fig. 171.
BIL - Citazione completa	Galante Lucio, La natura morta in Puglia e Basilicata, in La natura morta in Italia, tomo 2, Milano, Electa, 1989, pp. 964-993: pp. 981-982, tav. 1203.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Spinosa, Aurora
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto, Angela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Picca, Francesco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Dragoni, Francesco
AGGE - Ente	Space SpA
AGGF - Funzionario responsabile	Mauro, Annamaria

