

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo
generale 00033020

ESC - Ente schedatore M265

ECP - Ente competente M265

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700033019

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta di porto con rovine

SGTT - Titolo Ruder

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Lanfranchi
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Pascoli
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale d'arte medievale e moderna della Basilicata
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	40 (41)
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Palazzo San Gervasio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Camillo D'Errico
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1939 ante
PRDU - Data uscita	1939
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	MATERA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Ridola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1969
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1739
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1741
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Coccorante Leonardo
AUTA - Dati anagrafici	1680/ 1750
AUTH - Sigla per citazione	00000687
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	101.8
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore preesistenti, reinegrate.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela, rappresentante una città marina con rovine in prospettiva.
DESI - Codifica Iconclass	25HH23 : 25II9 : 25II12 : 48C1621 : 25II152 : 47I2113
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: mare; colline; città; antiche rovine. Architetture fantastiche: porticato; porto; torre; ponti. Figure: uomini; donne. Animali: cane. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Oggetti: statua di un vitello. Vegetali: alberi; cespugli; erbe. Fenomeni meteorologici: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Lucio Galante ha datato l'opera non oltre la morte di Giovanni Marziale, avvenuta nel 1731, in virtù di un suo ipotetico intervento nell'esecuzione delle figure presenti. Il dipinto, insieme all'omonimo 'pendant' con cui è posto in relazione (NCT: 1700033019), potrebbe invece essere una variazione elaborata dalla "Veduta del porto di Taranto" del Museo di San Martino di Napoli (NCT: 1500310851), realizzato fra il 1739 e il 1741. In questo caso le figure andrebbero assegnate a un altro collaboratore noto dell'autore, Giuseppe Tomaioli,

come ha sostenuto Aurora Spinosa, nella prima compilazione catalografica, su suggerimento di Gennaro Borrelli (Giannattasio 2002).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Ente Morale Pinacoteca e Biblioteca Camillo d'Errico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Laterza, Pierangelo

FTAD - Data

2023/07/12

FTAN - Codice identificativo

DRG33020-01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Laterza, Pierangelo

FTAD - Data

2023/07/12

FTAN - Codice identificativo

DRG33020-02

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Laterza, Pierangelo

FTAD - Data

2023/07/12

FTAN - Codice identificativo

DRG33020-03

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Laterza, Pierangelo

FTAD - Data

2023/07/12

FTAN - Codice identificativo

DRG33020-04

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Laterza, Pierangelo

FTAD - Data

2023/07/12

FTAN - Codice identificativo

DRG33020-05

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MT B1156
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT B1157
BIL - Citazione completa	Giannattasio Paolo, scheda di catalogo, in Dipinti della collezione D'Errico, Ministero per i beni e le attività culturali. Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico della Basilicata, Napoli, Paparo, 2002, pp. 88-93.
BIL - Citazione completa	Galante Lucio, I dipinti napoletani della collezione D'Errico (secc. XVII-XVIII), Galatina, Congedo, 1992, pp. 228-229, scheda n. 158, fig. 158.
BIL - Citazione completa	Borrelli Gennaro, Coccorante Leonardo Carlo, in Dizionario Biografico degli Italiani. Vol. 26, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1982, ad vocem.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CM PN - Nome	Spinosa, Aurora
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto, Angela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Picca, Francesco
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Dragoni, Francesco
AGGE - Ente	Space SpA
AGGF - Funzionario responsabile	Mauro, Annamaria