

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03275050
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti delle guerre d'Africa e della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo Pantocratore
SGTI - Identificazione	Tropaion

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	San Felice del Benaco
PVCL - Località	Frazione Portese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Via Cesare Battisti
------------------	---------------------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.551735
GPDPY - Coordinata Y	45.596177

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO**GPBB - Descrizione sintetica** Google Maps**GPBT - Data** 2023**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1921**DTSF - A** 1921**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito bresciano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco**MTC - Materia e tecnica** marmo rosso di Verona**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 170**MISL - Larghezza** 100**MISS - Spessore** 4**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La lapide è murata nella controscarpa del rudere dell'antico castello di Portese, a 190 cm da terra. Una cornice in marmo rosso, contiene la lastra in marmo bianco. Questa, a sua volta, è caratterizzata da una cornice su cui sono incisi motivi ornamentali tratti dalla stampa del Rinascimento, in cui si notano : 2 corazze dei tempi di Roma antica, decori floreali, il Cristo Pantocratore, 2 vasi, 2 teste di leone, 2 angeli (?) con trombe e due uomini nudi a cavallo con trombe, uno scudo dallo stemma non identificato (è riprodotta una pianta ad alto fusto). Il fregio è ottenuto tramite incisione sul marmo bianco in porzioni di marmo nero. Nel mezzo della lapide, in alto, vi è l'epigrafe dedicatoria. Indi, segue l'elenco dei caduti: uno nella guerra italo-turca, e 6 nella Grande guerra. Chiude l'elenco un fregio inciso, composto da una fronda d'alloro incrociata con una fronda di quercia. Per ogni morto è specificato: cognome, nome e paternità. Al di sopra della lapide pende un'artistica lucerna in ferro battuto e con vetri verdi,

	a luce elettrica. Al di sotto di questa lapide, da essa distaccata, ne è stata aggiunta un'altra per i morti nel conflitto 1940-1945.
DESI - Codifica Iconclass	11D32
DESI - Codifica Iconclass	25G4(ALLORO)
DESI - Codifica Iconclass	25G4(QUERCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Piante: Alloro, Quercia; Animali: Cavallo, Leone; Simboli: Cristo Pantocratore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	centrale
ISRI - Trascrizione	COMBATTENDO IN NOME D'ITALIA / O PESCATORI DEL GARDA / FIGLI DI PORTESE / APPRODASTE SENZA RITORNO / AI LIDI EROICI // MCMXI / ANDREA BIANCHINI DI FERDINANDO / MCMXV - MCMXVIII PATUCELLI ANGELO DI PAOLO / ZAMBARDA GIACOMO FU GIOVANNI / COMINELLI ALBINO FU ANGELO / BERTAZZI BATTISTA FU PIETRO / BACCOLO ANDREA FU ANGELO / BACCOLO CARLO FU PAOLO //
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	tropaion nella cornice nera
ISRI - Trascrizione	B - DE ZANIS / DE / PORTESIO // G. ISCRA / . F . //
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide fu inaugurata domenica 9 ottobre 1921. Nella medesima occasione si inaugurò anche la bandiera della locale sezione dell'Associazione Nazionale Combattenti. Oratore ufficiale fu Francesco Viani, ex ufficiale degli alpini, ragioniere, in rappresentanza dell'onorevole liberale Carlo Bonardi, trattenuto a Roma per lavoro. Questa lapide costituisce, da un punto di vista storico-artistico, un vero e proprio unicum nel Bresciano. Infatti, si percepisce in modo intuitivo che i motivi ornamentali della cornice policroma, per certi versi cabalistici, debbono risalire ad un tempo molto lontano. L'indizio chiave sta nello scudo di sinistra, dove compare una firma: "B. de Zanis - de Portesio", ossia quasi per certo si tratta di Bartolomeo Zani. Costui fu un tipografo nato a Portese dopo la metà del XV sec. e che fu attivo a Venezia come stampatore; morì probabilmente verso il 1514. Quindi, la cornice di questa lapide dovette essere tratta da una o più opere stampate dallo Zani. La ragione di questa scelta, per certi versi bizzarra ma di sicuro raffinata, sta nella genesi del manufatto. Risulta, infatti, che la parte maggiore della spesa per l'elaborata lapide fu sostenuta dai principi Borghese, Scipione e consorte, proprietari della vicinissima isola di Garda, i quali, quindi, si configurano come i committenti principali che, o per cultura propria o per amicizie, dovevano essere a conoscenza di queste particolarità storiche,

materializzate nella lapide fascinoso collocata in un contesto suggestivo. Fonti e bibliografia: Da Portese. Per i caduti, "Il Cittadino di Brescia", 26-8-1921; Portese. La lapide ai Caduti, "La Provincia di Brescia", 14-10-1921; "Enciclopedia Bresciana", Portese, ad vocem; "Enciclopedia Italiana", Scoto Ottaviano, ad vocem; "Dizionario Biografico degli Italiani", Zani Bartolomeo, voce di L. Rivali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Felice del Benaco

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti, Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1688808093055
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti, Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1688808299468
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti, Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1688808419085
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti, Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1688808515971
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Cerutti, Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1688808856208
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Cerutti, Emanuele
RSR - Referente scientifico	Merigo, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura