

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00452730

ESC - Ente schedatore M378

ECP - Ente competente M378

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fiasca

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Musei Reali - Armeria Reale

LDCS - Specifiche Manica di levante/ -1/ Depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero U.2

INVD - Data 1890

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esecuzione/fabbricazione

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato TURCHIA

PRVR - Regione nr

PRVP - Provincia nr

PRVC - Comune nr

|   |   |
|---|---|
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                     | bottega   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                | artigiana   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1851  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1886  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito ottomano   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | realizzazione   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi storica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | acciaio   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | corno   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ cesellatura, incisione   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | ottone/ cesellatura, incisione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | n.d.  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 16  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | n.d.  |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | n.d.  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | 24  |
| <b>MISS - Spessore</b>                      | n.d.  |
| <b>MISG - Peso</b>                          | 1144g   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | restaurato di recente   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                   | Fiasca da polvere a forma di corno ripiegato, rivestita in lamina d'argento, decorata a sbalzo, incisione e cesello con motivi geometrici e |

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                    | floreali; nella parte terminale del coperchio sono fissate tre catenelle d'argento.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.d.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.d.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Già da inizio Ottocento Zanzibar consolidò la sua grande importanza economico-politica nell'area centro orientale del continente africano. Infatti, nel 1698, dopo essere passata sotto il dominio del sultanato di Oman, divenne un importante snodo commerciale per l'avorio e per gli schiavi. Tale ruolo primario portò l'isola ad assurgere nel 1840 a capitale del sultanato. Nel 1861 dopo una guerra di successione interna alla famiglia regnante, Zanzibar si separò dal sultanato omanita. Negli ultimi decenni del secolo divenne oggetto di contesa tra il Regno di Germania e il Regno Unito. Nel 1890, con il trattato di Heligoland-Zanzibar, Zanzibar divenne protettorato inglese; a capo di esso rimaneva il sultano ma il suo potere era subordinato a quello dei consiglieri britannici. In questi ultimi decenni del secolo, anche la presenza italiana si consolidò sull'isola. In tale contesto, nel luglio 1887, giunse presso l'armeria Reale una cassa di noce contenente un antico fucile arabo con i relativi accessori, donato dal Cavalier Vincenzo Filonardi, Regio Console di Zanzibar, a re Umberto I di Savoia e, per comodità d'invio, anche una sciabola e un coltello appartenuto ad un sultano indiano in esilio in omaggio da Gregori d'Arbelo, Medico del Sultano di Zanzibar. La presente fiasca da polvere, con annessa cintura ed accessori, è parte di quelli indicati nella documentazione archivistica, attualmente con numeri di inventario U2 e U4. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>           |                                   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>     | donazione                         |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>    | Armeria Reale di Torino           |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | MiC - Musei Reali                 |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |  |
|---|--|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)                         |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | GONELLA FOTO DI GONELLA PAOLO/ E-mail: fotogonella |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2023/14/06   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | Ministero della cultura/ Musei Reali               |
| <b>FTAC - Collocazione</b>              | Musei Reali/ Archivio Fotografico                  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | MRT0018757   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                             |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Angelucci A.                                       |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1890  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000022  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp.545  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2023  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Picchianti, Simone  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Cermignani, Davide  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Speranza, Daniela   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Corso, Giorgia  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Nel 1890, con il trattato di Heligoland-Zanzibar, Zanzibar divenne protettorato inglese; a capo di esso rimaneva il sultano ma il suo potere era subordinato a quello dei consiglieri britannici. In questi ultimi decenni del secolo, anche la presenza italiana si consolidò sull'isola. In tale contesto, nel luglio 1887, giunse presso l'armeria Reale una cassa di noce contenente un antico fucile arabo con i relativi accessori, donato dal Cavalier Vincenzo Filonardi, Regio Console di Zanzibar, a re Umberto I di Savoia e, per comodità d'invio, anche una sciabola e un coltello appartenuto ad un sultano indiano in esilio in omaggio da Gregori d'Arbelo, Medico del Sultano di Zanzibar. |