

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00452742
ESC - Ente schedatore	M378
ECP - Ente competente	M378
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sciabola
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	shamshir, con fodero
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Armeria Reale
LDCS - Specifiche	Manica di levante/ -1/ Depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	T.49
INVD - Data	1890
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	S.M.131
INVD - Data	NR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	IRAN
PRVR - Regione	nr
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	bottega
PRCQ - Qualificazione	artigiana

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1751
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1830
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	fabbro
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUTN - Nome scelto	n.d.
AUTA - Dati anagrafici	n.d.
AUTH - Sigla per citazione	n.d.

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito persiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acciaio/ agemina, tausìa
MTC - Materia e tecnica	oro
MTC - Materia e tecnica	avorio
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	pelle di pesce razza

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	NR

MISL - Larghezza	12,5
MISP - Profondità	NR
MISD - Diametro	NR
MISN - Lunghezza	90
MISS - Spessore	NR
MISG - Peso	950

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione su molti elementi metallici; perdita parziale della doratura dell'impugnatura

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pomo in acciaio damasco con decorazioni geometriche alla tausìa d'oro. Impugnatura composta da due guancette in avorio fissate al codolo mediante rivettatura; nelle parti centrali continua la medesima decorazione del pomo su due piastrine in acciaio. Fornimento in acciaio damasco decorato similmente al pomo con tausìa d'oro; Elsa con bracci diritti terminanti con due piccoli bottoni. Lama in acciaio damasco curva con punta triangolare; sono presenti alcune iscrizioni in carattere turco-ottomano all'agemina d'oro. Fodero in pelle nera stampata con decorazioni geometriche; fascette in acciaio damasco decorate come il fornimento.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	n.d.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.d.
--	------

NSC - Notizie storico-critiche

La shamshir si sviluppò in Persia sul modello della sciabola kilij turca, dalla quale si differenzia principalmente per la forma della lama. La shamshir ha un andamento curvilineo regolare della lama, mentre l'altra curva nettamente al medio; le lame si distinguono, inoltre, per il peso e per le dimensioni maggiori del kilij. Questa arma era appartenuta a Vittorio Emanuele II.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	Armeria Reale di Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiC - Musei Reali
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	GONELLA FOTO DI GONELLA PAOLO/ E-mail: fotogonella
FTAD - Data	2023/14/06
FTAE - Ente proprietario	Ministero della cultura/ Musei Reali
FTAC - Collocazione	Musei Reali/ Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	MRT0018750

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	GONELLA FOTO DI GONELLA PAOLO/ E-mail: fotogonella
FTAD - Data	2023/14/06
FTAE - Ente proprietario	Ministero della cultura/ Musei Reali
FTAC - Collocazione	Musei Reali/ Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	MRT0018751

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	GONELLA FOTO DI GONELLA PAOLO/ E-mail: fotogonella
FTAD - Data	2023/14/06
FTAE - Ente proprietario	Ministero della cultura/ Musei Reali
FTAC - Collocazione	Musei Reali/ Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	MRT0018752

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	00000022
BIBN - V., pp., nn.	pp.532

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Picchianti, Simone
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Speranza, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La shamshir si sviluppò in Persia sul modello della sciabola kilij turca, dalla quale si differenzia principalmente per la forma della lama. La shamshir ha un andamento curvilineo regolare della lama, mentre l'altra curva nettamente al medio; le lame si distinguono, inoltre, per il
---------------------------	--

peso e per le dimensioni maggiori del kilij. Questa arma era appartenuta a Vittorio Emanuele II.