

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281744

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0900281744

ROZ - Altre relazioni 0900129156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Agnolo Doni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A38

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Palatina 1912, n. 61

INVD - Data 1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
---	------------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Pitti, 1
---	-----------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina ed Appartamenti Reali
--------------------------------------	---

PRCS - Specifiche	sala di Saturno
--------------------------	-----------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	01/01/1946
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	06/03/2018
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
---	------------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Pitti, 1
---	-----------------

PRCM - Denominazione raccolta	Tesoro dei Granduchi (già Museo degli Argenti)
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	07/06/1945
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	01/01/1946
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
---	---------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale degli Uffizi, 6
---	--------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

PRCS - Specifiche	depositi
--------------------------	----------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	06/08/1945
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	07/06/1945
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	AR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Poppi
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	eremo
-------------------------	-------

PRCQ - Qualificazione	benedettino camaldolese
------------------------------	-------------------------

PRCD - Denominazione	Eremo di Camaldoli
-----------------------------	--------------------

PRCS - Specifiche	rifugio bellico
--------------------------	-----------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	10/31/1940
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	06/08/1945
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	PO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Poggio a Caiano
----------------------	-----------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Villa medicea di Poggio a Caiano

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	06/11/1940
PRDU - Data uscita	10/31/1940

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Pitti, 1
PRCM - Denominazione raccolta	Collezioni Granducali

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1826
PRDU - Data uscita	06/11/1940

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Doni

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1506
PRDU - Data uscita	XVII

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1505
DTSF - A	1507
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00000897
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	47,7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003/2004
RSTS - Situazione	UR 7294
RSTN - Nome operatore	Lari, Rossella
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983/1984
RSTS - Situazione	GR 9473
RSTE - Ente responsabile	Opificio delle Pietre Dure
RSTN - Nome operatore	Bellucci, Roberto - Ciappi, Marco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di Agnolo Doni visto di fronte. Il braccio destro appoggiato su un tavolo e sullo sfondo un paesaggio collinare.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(AGNOLO DONI)12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Agnolo Doni. Abbigliamento: contemporaneo. Paesaggio.
	Agnolo Doni (1474-1539), ricco mercante di stoffe ed esponente di spicco dell'alta borghesia fiorentina, commissionò a Raffaello il suo ritratto e quello della moglie, l'aristocratica Maddalena Strozzi (1489-

NSC - Notizie storico-critiche

1540), sposata il 31 gennaio 1504, in base a quanto testimoniato da Giorgio Vasari (Le Vite, Edizione Giuntina 1568): “Dimorando adunque in Fiorenza, Agnolo Doni, il quale quanto era assegnato nell’ altre cose, tanto spendeva volentieri - ma con più risparmio che poteva - nelle cose di pittura e di scultura, delle quali si diletta molto, gli [a Raffaello] fece fare il ritratto di sé e della sua donna in quella maniera che si veggiono appresso Giovan Battista suo figliuolo nella casa che detto Agnolo edificò bella e comodissima in Firenze nel corso de’ Tintori, appresso al Canto degl’ Alberti”. I due ritratti furono dipinti en pendant e formavano originariamente un dittico tenuto insieme da una “incorniciatura a sportello” che permetteva la visione delle scene raffigurate sul retro dei rispettivi pannelli, uno consequenziale all’ altro, tratti dalle Metamorfosi di Ovidio. Nei due ritratti, con ogni probabilità collocati nella camera da letto nuziale, i coniugi sono presentati in modo simile, ma non identico: seduti leggermente di tre quarti, contro un luminoso paesaggio sotto un cielo azzurro. I due pannelli rimasero in possesso del ramo fiorentino della famiglia almeno fino al Settecento, quando, in data imprecisata, furono portati in Francia da Ippolito Doni, erede del ramo francese della famiglia. Nel 1824 gli eredi Doni offrirono in vendita i due ritratti che furono acquistati dal Granduca di Toscana Leopoldo II di Asburgo – Lorena e portati a Palazzo Pitti. A partire dal 2018 i coniugi Doni sono esposti agli Uffizi accanto al Tondo Doni di Michelangelo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 670654

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

R. Galleria Palatina. Inventario

FNTD - Data

1912

FNTN - Nome archivio

Dipartimento Archivi e Ricerche

FNTS - Posizione

61

FNTI - Codice identificativo

Inv. Palatina 1912

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Generale dei mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperiale palazzo de Pitti di Firenze

FNTD - Data

1761

FNTF - Foglio/Carta

c. 274

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

GM 94 app.

FNTI - Codice identificativo	GM 94 app.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaello la poesia
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00017972
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Firenze e gli antichi Paesi Bassi
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00018014
BIBN - V., pp., nn.	p. 192, n. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaello Firenze
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000706
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Raffaello la Poesia del volto: opere dalle Gallerie degli Uffizi e da altre collezioni italiane
MSTL - Luogo	Mosca
MSTD - Data	2016
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze e gli antichi Paesi Bassi (1430-1530). Dialoghi tra artisti da Jan van Eyck a Ghirlandaio, da Memling a Raffaello...
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Raffaello a Firenze. Dipinti e disegni nelle collezioni fiorentine
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Manco, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina