

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00454351
ESC - Ente schedatore	C096004
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Lorenzo Delleani
SGTT - Titolo	Ritratto di Lorenzo Delleani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
PVCL - Località	Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	agostiniano
LDCN - Denominazione attuale	ex Convento di San Sebastiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di San Sebastiano
LDCU - Indirizzo	Via Quintino Sella 54/b - Biella
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Territorio Biellese

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	384
INVD - Data	1980

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1908**DTSF - A** 1911**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Bistolfi Leonardo**AUTA - Dati anagrafici** 1859/ 1933**AUTH - Sigla per citazione** 00002355**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 211**MISL - Larghezza** 112**MISP - Profondità** 30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La lastra di gesso con il rilievo è fissata a un blocco di materiale cementizio, ancorato tramite due aste metalliche alla parete retrostante**DESI - Codifica Iconclass** 48C23 ritratto, autoritratto di scultore**DESS - Indicazioni sul soggetto** Il pittore Lorenzo Delleani, è ritratto in piedi, a figura intera, con nelle mani tavolozza, pennelli e stracetto; il volto severo e solcato di rughe è munito di ampi baffi e lo sguardo è rivolto alla sua sinistra. Al suolo sono posati uno sgabello a tre piedi, una tela e altre attrezzi. Il pittore è immaginato nel cortile del santuario di Oropa, con sullo sfondo in prospettiva la chiesa vecchia**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRS - Tecnica di scrittura** a rilievo**ISRP - Posizione** a sinistra**ISRI - Trascrizione** DELL (...)

Il gesso fu acquistato per 15.000 su disposizione della Giunta Municipale da Lorenzo Bistolfi, figlio dello scultore Leonardo e custode della sua gipsoteca, poi acquisita dal Museo Civico di Casale. L'acquisto era finalizzato alla riapertura del Museo, attuata due anni dopo. Il gesso è il modello preparatorio per il rilievo in bronzo che, montato su un blocco granitico, compone il monumento a Lorenzo Delleani nella piazza della Parrocchia di Pollone, inaugurato il 22 ottobre 1911. L'erezione del monumento fu decisa pochi giorni dopo la

NSC - Notizie storico-critiche

morte del pittore, avvenuta il 13 novembre 1908, e fu perseguita da un comitato promotore di cui facevano parte anche gli artisti Bozzalla, Giacomo Grosso e Davide Calandra, oltre al sindaco di Torino e a quello di Pollone, cav. Andreis. Bistolfi, amico di Delleani e garante dell'autenticazione delle opere rimaste nello studio dopo la morte dell'artista, offrì la sua opera e Compose l'epigrafe che figura sul retro del monumento. Il legame dello scultore col Biellese fu piuttosto stretto: nel 1922 venne proclamato cittadino onorario di Camburzano, cittadina che lo aveva a lungo ospitato (cfr. L. Bistolfi, 1922) e per la quale ideò il monumento ai caduti; inoltre eseguì i monumenti Canepa e Serralunga per il camposanto di Oropa e il Monumento al senatore Rosazza a Rosazza (cfr. G. Deabate, 1923; G. Durando, 1923).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bistolfi Lorenzo
ACQD - Data acquisizione	1950
ACQL - Luogo acquisizione	Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo del Territorio Biellese
CDGI - Indirizzo	Via Quintino Sella, 54/b - Biella

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1699364558265

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	epistolario
FNTA - Autore	Lorenzo Bistolfi e il Sindaco di Biella
FNTD - Data	22 e 29 marzo 1950
FNTN - Nome archivio	Archivio della Biblioteca Civica di Biella
FNTS - Posizione	Faldone 9.4.10
FNTI - Codice identificativo	0

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dragone A.
BIBD - Anno di edizione	1973-1974
BIBH - Sigla per citazione	00001194
BIBN - V., pp., nn.	p. 669

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berresford, Sandra / Bossaglia, Rossana
BIBD - Anno di edizione	1984

BIBH - Sigla per citazione	MdT16
BIBN - V., pp., nn.	scheda III.66
BIBI - V., tavv., figg.	p. 269
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Natale, Vittorio
RSR - Referente scientifico	Natale, Vittorio
FUR - Funzionario responsabile	Natale, Vittorio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Montanera, Alessandra
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Montanera, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Montanera, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Quecchia, Andrea