

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00454352
ESC - Ente schedatore	C096004
ECP - Ente competente	S279
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio alpino con capanna
SGTT - Titolo	La balconata della Capanna-osservatorio "Regina Margherita"
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
PVE - Diocesi	Biella
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	agostiniano
LDCN - Denominazione attuale	ex Convento di San Sebastiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di San Sebastiano
LDCU - Indirizzo	Via Quintino Sella 54/b - Biella
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Territorio Biellese
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	26
INVD - Data	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	BI
PRVC - Comune	Biella

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	agostiniano
PRCD - Denominazione	ex Convento di San Sebastiano
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso di San Sebastiano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Quintino Sella 54/b - Biella
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Territorio Biellese

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Delleani Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1840/1908
AUTH - Sigla per citazione	00001423

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	129,5
MISL - Larghezza	88
MISV - Varie	cornice: 147.5 x 105

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno scuro
--	------------------------

DESI - Codifica Iconclass	45C42 caserma, baracca
DESS - Indicazioni sul soggetto	Balconata della Capanna-osservatorio "Regina Margherita" sotto la neve, con tre figure maschili
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Delleani Lorenzo
ISRI - Trascrizione	Delleani 1900
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela costituisce il pendant di un altro dipinto di Delleani di proprietà del museo, la "Baracca-legnaia sotto la Capanna Gnifetti". Entrambi i quadri, appartenuti a Silvio Cantono, sono stati donati dalla moglie Mariuccia alla città di Biella nel 1966, dopo la morte di Cantono. Tutti e due i dipinti sono citati nell'opera completa su Delleani di A. Dragone (quello qui considerato compare con il titolo "La balconata della Capanna-osservatorio "Regina Margherita" (dipinta in controparte)"), dove si avanza anche l'ipotesi di una loro possibile presenza all'Esposizione Universale di Parigi del 1900. In quell'anno l'artista avrebbe dovuto partecipare all'esposizione come aderente alla Corporazione dei Pittori e Scultori Italiani. Essendosi però l'associazione ritirata dall'esposizione, anche Delleani è costretto a rinunciare alla sua diretta presenza in mostra. Tuttavia alcune sue opere vengono comunque esposte nello spazio allestito dal Club Alpino Italiano. Tra queste, appunto, Dragone indica come probabili le nostre due tele.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cantono Mariuccia
ACQD - Data acquisizione	1966
ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ BI/ Biella
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo del Territorio Biellese
CDGI - Indirizzo	Via Quintino Sella, 54/b - Biella
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1689604447852
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Mariuccia Cantono

FNTT - Denominazione	Donazione di due quadri di Lorenzo Delleani
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	Archivio del Museo Civico di Biella
FNTS - Posizione	Don. Acq. Ric.
FNTI - Codice identificativo	0
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dragone A.
BIBD - Anno di edizione	1973-1974
BIBH - Sigla per citazione	00001194
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p.562; v. II, p. 231, n. 1507
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Casassa, Antonella
RSR - Referente scientifico	Natale, Vittorio
FUR - Funzionario responsabile	Natale, Vittorio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Montanera, Alessandra
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Montanera, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Montanera, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Quecchia, Andrea