

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00217358

ESC - Ente schedatore M585

ECP - Ente competente M585

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di madre e figlia

SGTT - Titolo Amore materno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Maratea

PVCL - Località Maratea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo De Lieto

LDCU - Indirizzo Piazzetta Gafaro / Via Sotto l'Ospedale, 8

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Angelo Brando

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo anni trenta

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1936

DTSF - A 1936

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

<b>all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Angelo Brando
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1878 / 1955
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	M585A001
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISL - Larghezza</b>	79
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto di donna e fanciulla dipinto a olio su tela
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42B122
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donna, fanciulla
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. Brando
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nei volti delle madri dipinte da Angelo Brando negli anni Trenta pare di poter riconoscere le fattezze della moglie Eugenia. In Amore materno l'artista raffigura la medesima modella bionda il cui volto ricorre anche nelle tele coeve a simile soggetto. Il sorriso luminoso, i grandi occhi gioiosi rimandano ai sentimenti familiari e agli intimi affetti che improntano gran parte della produzione matura di Brando (si veda I. Valente, Nel solco dell'eredità dell'impressionismo: la "poesia pittorica" di Angelo Brando, in M. Saponaro (a cura di), Angelo Brando. Opere scelte 1895-1946. Proposte per un museo, Bari, Gelsorosso, 2007, p. 30).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Laterza, P.

**FTAD - Data**

2023

**FTAN - Codice identificativo**

M585\_PL\_25\_1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Laterza, P.

**FTAD - Data**

2023

**FTAN - Codice identificativo**

M585\_PL\_25\_2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Laterza, P.

**FTAD - Data**

2023

**FTAN - Codice identificativo**

M585\_PL\_25\_3

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Laterza, P.

**FTAD - Data**

2023

**FTAN - Codice identificativo**

M585\_PL\_25\_4

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Laterza, P.

**FTAD - Data**

2023

**FTAN - Codice identificativo**

M585\_PL\_25\_5

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Michele Saponaro

**BIBD - Anno di edizione**

2007

**BIBH - Sigla per citazione**

M585B001

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	AAVV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M585B002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Salvatore Abita
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M585B003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Giuseppe Valente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M585B004
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Trippetta, T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropeano, E.