

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00217359
ESC - Ente schedatore	M585
ECP - Ente competente	M585

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di madre e figlia
SGTT - Titolo	Gioie materne

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Maratea
PVCL - Località	Maratea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo De Lieto
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Gafaro / Via Sotto l'Ospedale, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Angelo Brando

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni trenta

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1936
DTSF - A	1936
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
--------------------	--

<b>all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Angelo Brando
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1878 / 1955
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	M585A001
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ applicazione su pannello
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	68,5
<b>MISL - Larghezza</b>	48
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto di donna e fanciulla dipinto a olio su tela
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42B122
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donna, fanciulla
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. Brando
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nei volti delle madri dipinte da Angelo Brando negli anni Trenta pare di poter riconoscere le fattezze della moglie Eugenia. In Gioie materne l'artista raffigura la medesima modella bionda il cui volto ricorre anche nelle tele coeve a simile soggetto. Il sorriso spontaneo, i grandi occhi gioiosi rimandano alla poetica dei sentimenti familiari e degli intimi affetti che impronta gran parte della produzione matura di Brando (si veda I. Valente, Nel solco dell'eredità dell'impressionismo: la "poesia pittorica" di Angelo Brando, in M. Saponaro (a cura di), Angelo Brando. Opere scelte 1895-1946. Proposte per un museo, Bari, Gelsorosso, 2007, p. 30). La peculiare resa impressionistica della

pennellata è qui evidente soprattutto nel trattamento del bianco della camicia della fanciulla che, come nelle altre opere dell'artista, si costruisce su una gamma di ombre colorate e conferisce alla composizione una forte luminosità. La tela fu selezionata dallo stesso Brando tra le proposte con cui partecipare alla II Mostra Nazionale del Sindacato Fascista, organizzata a Napoli nel 1937 (cfr. Ivi, p. 35).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione comodato d'uso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica Centro Culturale Maratea

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Laterza, P.

FTAD - Data 2023

FTAN - Codice identificativo M585\_PL\_GioieMaterne\_1

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Laterza, P.

FTAD - Data 2023

FTAN - Codice identificativo M585\_PL\_GioieMaterne\_2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Laterza, P.

FTAD - Data 2023

FTAN - Codice identificativo M585\_PL\_GioieMaterne\_3

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Laterza, P.

FTAD - Data 2023

FTAN - Codice identificativo M585\_PL\_GioieMaterne\_4

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Laterza, P.

FTAD - Data 2023

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M585_PL_GioieMaterne_5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laterza, P.
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M585_PL_GioieMaterne_6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Michele Saponaro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M585B001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AAVV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M585B002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Salvatore Abita
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M585B003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Giuseppe Valente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M585B004
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	II Mostra Nazionale del Sindacato Fascista
<b>MSTL - Luogo</b>	Napoli
<b>MSTD - Data</b>	1937
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Trippetta, T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropeano, E.