

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389946
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Paesaggio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4181
INVD - Data	1980

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	magazzino
<b>PRCD - Denominazione</b>	Società Italia Navigazione

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
<b>PRDU - Data uscita</b>	1983

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.474939
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.885031

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ExSocietàItaliaNavig
<b>GPBT - Data</b>	2023

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1954
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1954
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	di Spilimbergo, Adriano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1908/ 1975
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	navi0027

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	125
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MIST - Validità</b>	ca

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In primo piano l'ansa di un fiume, con boschetti di alberi come quinte; al centro, verso lo sfondo, è accennato un ponte con arcate; dietro a questo compaiono le montagne, che si distendono sullo sfondo verso il lato destro; sullo sfondo a sinistra si intravede un paese, dal quale emerge la sagoma di una cupola.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25H:25G3
----------------------------------	----------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio. Piante: alberi. Fiumi. Architetture.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il dipinto proviene dal transatlantico Cristoforo Colombo; all'interno della sala da pranzo di Prima classe, progettata dall'architetto Guglielmo Ulrich, erano presenti otto paesaggi dell'artista, mentre un altro era nella sala da pranzo riservata. Ne è autore Adriano di Spilimbergo, come risulta dagli elenchi di sdoganamento delle opere e dal confronto con gli altri dipinti di sua mano presenti nella collezione. Il pittore, appartenente, insieme a Lilloni, De Rocchi, Del Bon e De Amicis, al gruppo milanese dei Chiaristi, si caratterizza per l'uso di una tavolozza con toni chiari e dal segno leggero e luminoso. Tutte queste opere, insieme alle altre che decoravano i transatlantici della Società Italia di Navigazione (di proprietà pubblica), furono assegnate al Ministero dei Beni Culturali a seguito della radiazione dal servizio passeggeri, avvenuta con L. 684/1974 (art. 16).</p>
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Società Italia Navigazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	deposito
<b>ALND - Data evento</b>	1988
<b>ALNN - Note</b>	Corte dei Conti

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi4179
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962?
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0023
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pagina non numerata

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Bandini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0010

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Lanzoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0006

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Spezzaferro L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbutto A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Spezzaferro L.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Le opere della Società Italia Navigazione sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980. N.B.: si precisa che la foto è corretta, ma la relativa denominazione non è stata allineata al numero di inventario dell'opera per ragioni tecniche.