

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00691800
ESC - Ente schedatore	UNIBO
ECP - Ente competente	S261

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0800691800

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTQ - Numero d'ordine	6/6

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sezione di una chiglia di galera (galeotta bombardiera)
SGTP - Titolo proprio	Galiote a bombes
SGTL - Tipo titolo	dalla bibliografia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Località	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Museo di Palazzo Poggi
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Poggi

LDCU - Indirizzo	Via Zamboni, 33
-------------------------	-----------------

LDCS - Specifiche	Sala delle Navi 1
--------------------------	-------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MPPCG011
----------------------	----------

INVD - Data	2011
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	316/21
----------------------	--------

INVD - Data	1966 (inventario Servizi Generali del Rettorato)
--------------------	--

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NACART 2106
----------------------	-------------

INVD - Data	1989
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	BO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bologna
----------------------	---------

PRVL - Località	Bologna
------------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
-------------------------	-------

PRCQ - Qualificazione	universitario
------------------------------	---------------

PRCD - Denominazione	Museo delle Navi
-----------------------------	------------------

PRCS - Specifiche	Camera di Geografia e Nautica dell'Istituto delle Scienze
--------------------------	---

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1937
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2000
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
----------------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1682
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1704
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Randon Claude
AUTA - Dati anagrafici	1644/ 1704
AUTH - Sigla per citazione	30690959
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa calcografica/ acquaforte su rame
MTC - Materia e tecnica	tela/ colla
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	405
MISL - Larghezza	480
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1958
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Bologna
RSTN - Nome operatore	Rizzi A.
RSTR - Ente finanziatore	Università degli Studi di Bologna
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987-89
RSTE - Ente responsabile	CEPAC-Forlì
RSTR - Ente finanziatore	Università degli Studi di Bologna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	46C21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Carta delle Navi
	<p>Le stanze dedicate alla Geografia e alla Nautica del Museo di Palazzo Poggi comprendono 22 carte murali da parete, circoscrivibili ai secoli d'oro della cartografia europea, in particolar modo olandese, il XVII ed il XVIII. Tra questi beni si conserva anche la carta piccola delle navi. L'allestimento odierno ripropone la collezione della Camera della Geografia e della Nautica dell'antico Istituto delle Scienze, stanza creata nel 1724 grazie ad una donazione del marchese Marcantonio Collina Sbaraglia (1681/1744), nella quale confluirono carte geografiche, strumenti nautici e modelli in scala ridotta di vascelli e navigli (oggetti, in alcuni casi, già conservati presso l'istituto all'atto della fondazione nel 1711). Con l'avvento della Riforma napoleonica, nel 1802 i materiali vennero trasferiti all'Osservatorio astronomico della Specola, facente parte dello stesso complesso architettonico dove aveva sede l'istituto, Palazzo Poggi. In seguito, nel 1896, l'intera raccolta dedicata alla Geografia e alla Nautica, venne spostata ai Musei Civici di Bologna, dove rimase nascosta nei depositi, sino alla sistemazione nel 1937, presso il Rettorato dell'Università. Dal 2000, anno di apertura del museo, le carte sono ritornate alla loro sede originaria, a Palazzo Poggi. La carta risulta registrata negli inventari</p>

NSC - Notizie storico-critiche

dell'istituto del 1744 e del 1776, viene citata inoltre nell'inventario del Gabinetto Astronomico del 1843, redatto da G. Ceschi. Si può ipotizzare un uso didattico del bene, suffragato dalle precise descrizioni dei modelli e dal ricco apparato didascalico delle sezioni, cui però non è disgiunto un alto valore decorativo, in particolare nelle vedute, che rivelano una notevole padronanza tecnica ed abilità artistica dell'autore /degli autori. Sulla base di evidenti affinità tecnico-stilistiche tra le incisioni di navi che compongono l'oggetto, è possibile ipotizzare l'attribuzione a Claude Randon, autore di due delle stampe in esame: l'insieme dell'ammiraglia e della scialuppa e la singola galeotta bombardiera. L'attribuzione all'incisore francese è stata ricavata dal volume "Histoire de la Marine Francaise" di Claude Farrere (Parigi 1956). All'interno del testo sono state pubblicate le riproduzioni fotografiche di due incisioni navali identiche alle citate. Tali stampe, più leggibili, contengono sia il titolo, sia il nome dell'incisore. Randon fu apprezzato in particolare per le incisioni di reperti antichi, per le riproduzioni di dipinti seicenteschi e per i ritratti di uomini illustri. La galeotta bombardiera è una nave di origine francese, caratterizzata dalla mancanza dell'albero di trinchetto al fine di avere spazio per i mortai pesanti. La nave fu utilizzata per la prima volta nel conflitto franco-turco (1680-83), dall'ammiraglio Duquesne durante l'attacco di Algeri del 23 luglio 1682. Si può quindi fissare questa data come termine post quem per la datazione della stampa (l'ante quem è dato dall'anno di morte dell'autore, il 1704).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Università di Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

MPPCG011

FTAT - Note

stampa di destra nell'ordine inferiore

FTAF - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Frabetti P.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBH - Sigla per citazione

00039876

BIBN - V., pp., nn.

p. 113

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

I materiali dell'Istituto delle Scienze

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00039870

BIBN - V., pp., nn.

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	I Luoghi del Conoscere
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00039872
BIBN - V., pp., nn.	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tega, Walter (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00041134
BIBN - V., pp., nn.	NR (recupero pregresso)

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I materiali dell'Istituto delle Scienze
MSTL - Luogo	Bologna - Accademia delle Scienze
MSTD - Data	1979

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il Viaggio. Mito e Scienza
MSTL - Luogo	Bologna - Museo di Palazzo Poggi
MSTD - Data	febbraio - giugno 2007

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	NR (recupero pregresso)
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Biolchini L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Lia, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Manzelli, Valentina

AN - ANNOTAZIONI

La rappresentazione è collocata a destra nella fascia inferiore della carta piccola delle navi. Raffigura in primo piano una galeotta bombardiera a tre alberi. Sullo sfondo, scena di assedio di città costiera. La galeotta è ormeggiata nella rada, in assetto di guerra, con tre cannoni visibili sulla fiancata fuori bordo, mentre parte dell'

OSS - Osservazioni

equipaggio è intento agli armamenti di prua. La nave presenta poche decorazioni, a poppa si riconosce un tritone, la fiancata è decorata da due volute barocche che sostengono la balaustra, e la prua presenta un semplice motivo a ricami, mentre è sprovvista della polena. Sul ponte di coperta sono identificabili otto elementi dell'equipaggio. Gli alberi (bompresso, maestra e mezzana) sono tutti con vele ammainate. Tre bandiere sventolano dai pennoni e un grande stendardo è issato a poppa. Le sartie e le manovre sono accuratamente descritte. Un battello di scialuppa è ormeggiato a poppa. Sullo sfondo raffigurate numerose galere a vascelli: sotto costa sono visibili altre quattro galeotte bombardiere con fuoco aperto sulla città. Quest'ultima è raffigurata da case e torri circondate dalle mura e da essa si elevano quattro pennacchi di fumo indicanti incendi. Il particolare ha una valenza principalmente decorativa unita ad una pregevole descrizione del modello navale e della scena cui è inserito, grazie alla notevole padronanza tecnica ed abilità artistica dell'autore.