

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00010957
ESC - Ente schedatore	M591
ECP - Ente competente	M591

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1700010926
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pelike
CLS - Categoria - classe e produzione	CERAMICA/ Ceramica a figure rosse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Del Ryos (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Domenico Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
LDCS - Specifiche	piano I, sala Magna Grecia, vetrina 9

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRVL - Località	Timmari - San Salvatore

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Camposanto
-----------------------------	------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1911/11/15
---------------------------	------------

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	10927
----------------------	-------

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Camposanto - Fondo Nicola Plasmati
---	------------------------------------

DSCT - Motivo	ricerca scientifica
----------------------	---------------------

DSCM - Metodo	scavo non stratigrafico con documentazione
----------------------	--

DSCD - Data	1911/11/15
--------------------	------------

DSCS - Numero tomba	Tomba XI
----------------------------	----------

DSCZ - Bibliografia specifica	Lo Porto 1991, p. 52; Lattanzi 1980, p. 262, n. 148.
--------------------------------------	--

DSCN - Specifiche	Corredo funerario composto da trentanove reperti cfr. inventari da n. 10896 a 10934
--------------------------	---

RES - Specifiche di reperimento

La numerazione romana della sepoltura fa riferimento alla documentazione di D. Ridola, autore dello scavo. L'attuale numerazione araba Tomba 28, complesso 43 è stata attribuita in fase di pubblicazione da F.G. Lo Porto.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV a.C.
---	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	330 a.C.
------------------	----------

DTSF - A	310 a.C.
-----------------	----------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

ADT - Altre datazioni	IV a.C./ seconda metà
------------------------------	-----------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Pittore del Vaticano Z3
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	330-310 a.C.
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	M591A028
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione apula
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio, verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30.5
MISD - Diametro	16.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pelike a figure rosse. Vernice nera.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lato A: Erote seduto, di profilo a destra, regge un timpano con la destra. E' adorno di monili in decorazione sovradipinta perduta. Negli spazi vuoti rosetta, ventaglio, benda sovradipinta. Lato B: grande testa di donna con sakkos ricamato a puntini neri. Sotto le zone decorate motivi a riccioli, sul collo ramo di foglie, sotto le anse palmette con girali.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	integro
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	post 1960
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	demanio dello Stato - MiC
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SAPZ_13260
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SAPZ_13261
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SAPZ_13262
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo
FTAD - Data	2023/03/00
FTAN - Codice identificativo	M591_10927_01
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo
FTAD - Data	2023/03/00
FTAN - Codice identificativo	M591_10927_02
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo
FTAD - Data	2023/03/00
FTAN - Codice identificativo	M591_10927_03
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo
FTAD - Data	2023/03/00
FTAN - Codice identificativo	M591_10927_04
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo
FTAD - Data	2023/03/00
FTAN - Codice identificativo	M591_10927_05
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1971/06/00
FNTN - Nome archivio	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
FNTS - Posizione	scatolone 5
FNTI - Codice identificativo	1700010957
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Lattanzi, Elena
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	M591B015
BIBN - V., pp., nn.	p. 262, n. 148.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trendall A.D., Cambitoglou A.,
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	M591B030
BIBN - V., pp., nn.	n.463
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lo Porto Felice Gino
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	M591B005
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bottini Angelo, Lecce Lucia
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	M591B010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11; 70
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 104, 1-3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Canosa, Maria Giuseppina
FUR - Funzionario responsabile	non id.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Spagnoletta, Paola
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Spagnoletta, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Mauro, Annamaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Operazioni di restauro eseguite: pulitura

