

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388133
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pittore nel labirinto
SGTT - Titolo Il pittore nel labirinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 17141
INVD - Data 2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 138899
INVD - Data s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 2001
DTSF - A 2001

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto	Guarienti Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1923/
AUTH - Sigla per citazione	CD000316
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pannello in resina/ dipinto, tecnica mista
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	208
MISL - Larghezza	283,5
MISV - Varie	217x292,5 con cornice; spessore non misurabile perché avvitato al muro
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto con materia granulosa su uno spesso pannello in resina, scena appena delineata, raffigurante una figura di un pittore e una testa di toro, forse un minotauro; un'architettura fa da sfondo
DESI - Codifica Iconclass	47I2111 : 48C : 95A(Minotauro)31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Attività umane: pittore. Animali: toro. Animali mitologici: minotauro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GUARIANTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla cornice, in basso al centro, etichetta plexiglas
ISRI - Trascrizione	Carlo Guarienti/ Il Pittore nel Labirinto/ tecnica mista su pannello 2001
NSC - Notizie storico-critiche	Carlo Guarienti pittore, scenografo, illustratore, litografo, incisore e anche medico. Si è laureato in medicina nel 1949 per poi dedicarsi alla pittura realizzando nature morte e ritratti; dopo i ritratti e le nature morte va verso un linguaggio fantastico e visionario, verso gli anni '60 sperimenta una nuova tecnica basata sull'uso di intonaci scrostati, collage e resine sintetiche mescolate a colore e sabbia. Nel 1953 espone per la prima volta alla Galleria dell'Obelisco di Roma. Partecipa a molteplici mostre personali e collettive, tra le quali le esposizioni personali alla Galerie Weill di Parigi nel 1958, alla Galerie Claude Jongen di Bruxelles e alla Galleria del Naviglio di Milano nel

1973, alla Galleria Forni di Amsterdam nel 1978, a Palazzo Grassi a Venezia nel 1984, alla Galleria Giulia di Roma nel 1986, all'Accademia di Francia a Villa Medici in Roma nel 1988. Tra le mostre collettive, la partecipazione alla XVII Biennale di Venezia nel 1956, alla Quadriennale di Roma nel 1959 e nel 1999, alla ICAF di Los Angeles nel 1986, alla Biennale di Milano nel 1993. Carlo Guarienti ha collaborato anche alla realizzazione di numerose scenografie per la televisione italiana. Per l'artista la pittura è uscire dal "labirinto"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 2002

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Schiavinotto, Giuseppe

FTAD - Data 2004

FTAE - Ente proprietario Camera dei Deputati

FTAN - Codice identificativo CD_PIT017141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Carlo Guarienti

BIBD - Anno di edizione 2006

BIBH - Sigla per citazione CD000770

BIBN - V., pp., nn. p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Opera arte

BIBD - Anno di edizione 2006

BIBH - Sigla per citazione CD000539

BIBN - V., pp., nn. pp. 139, 184

BIBI - V., tavv., figg. fig. 164

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Confronto l'antico

BIBD - Anno di edizione 2014

BIBH - Sigla per citazione CD000662

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Guarienti

BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	CD000661
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guarienti, C.
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	CD000663
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guarienti, C.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CD000592
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra a Vicolo Valdina
MSTL - Luogo	Roma, Palazzo Valdina
MSTD - Data	08/2002 a 05/2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	