

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050515

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 2000044366

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fontana

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione margherita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Sarroch

PVCL - Località Villa d'Orri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Villa d'Orri

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII-XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ mosaico
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	conchiglia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	330
MISP - Profondità	135
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	erose
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La vasca, in pietra appena sbozzata, ha un andamento mistilineo. Al suo interno uno spuntone di roccia si attacca ad un fondale verticale di forma semicircolare. Quest'ultimo è costituito da una bordura in pietrame, decorata da fregi di conchiglie. Il disegno interno a mosaico alterna tessere marmoree, connesse senza alcun ordine, e conchiglie. Le tessere formano i bordi di un motivo a margherita, in cui sono inserite le conchiglie.
DESI - Codifica Iconclass	25G41(MARGHERITA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vegetali: margherita.
NSC - Notizie storico-critiche	Le conchiglie (pescate quasi sicuramente nel tratto di mare fronteggiante la villa) sono quasi tutte rotte. L'uso di questi materiali è già attestato nel mondo classico nella costruzione di ninfei e nei siti in cui si praticava il culto delle acque. Durante il Rinascimento, soprattutto nei grandi giardini in cui natura e architettura convivono in significanti percorsi simbolici, il gusto manieristico per il sincretismo dei diversi materiali (mosaico, conchiglie, sculture marmoree, etc.), si esplica nella costruzione di fantastiche grotte (Boboli - Firenze - Buontalenti 1593). La fontana di Villa d'Orri si colloca lungo uno dei percorsi stabiliti del parco; dove obelischi, statue, portalini monumentali, etc., costituiscono il materializzarsi più esplicito dell'intervento umano nei confronti della natura. Fino a tutto il '700 natura e arte o artificio e metamorfosi della natura sono temi conduttori dei grandi "giardini" monumentali delle più famose ville e regge d'Europa (Palazzo Fronteira - VI decennio Portogallo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1995/01/21
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AFSBAAASCA 39728
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1995
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orri reggia
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	BS252042
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Cannas, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Ledda, Silvia
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna